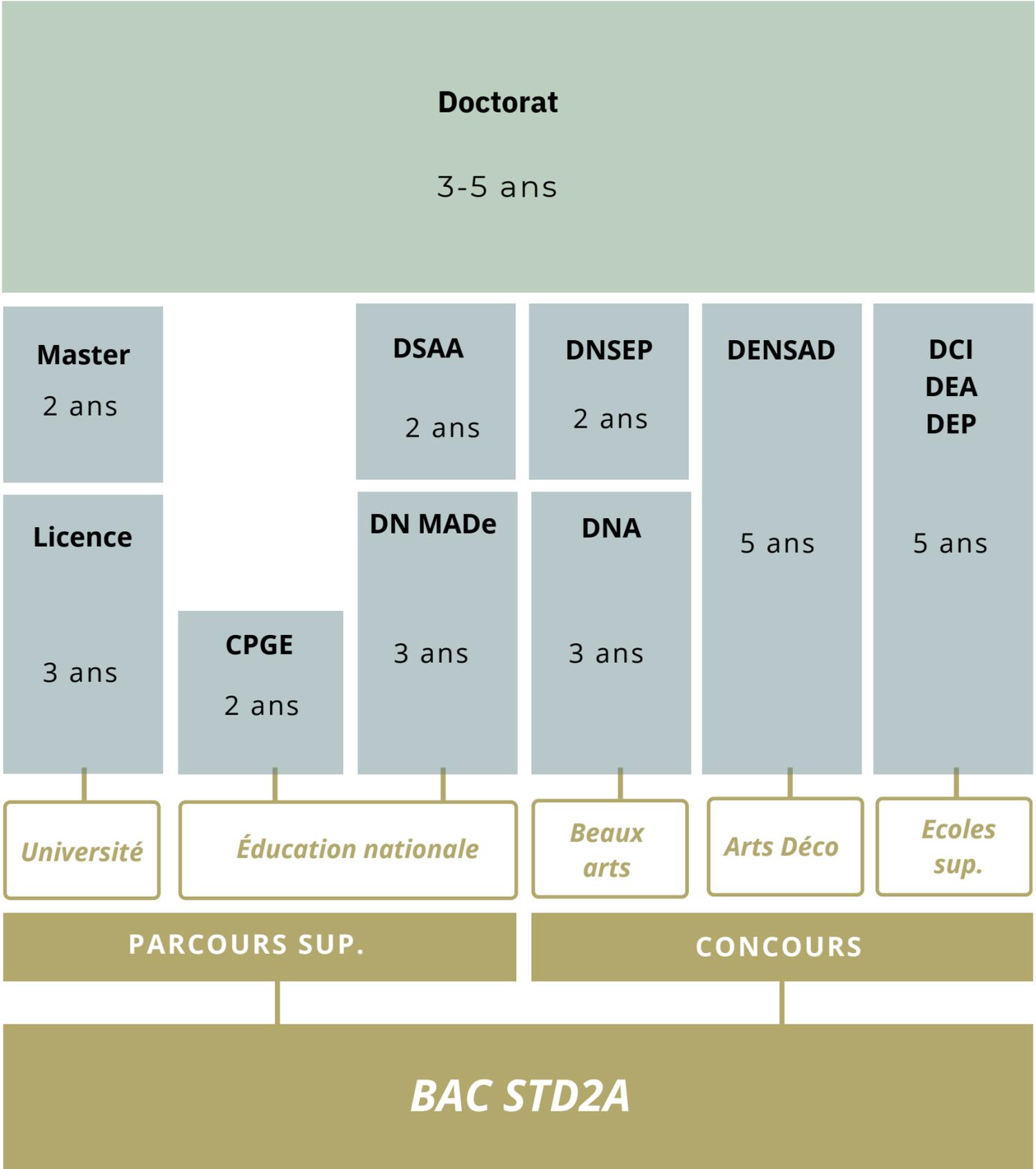
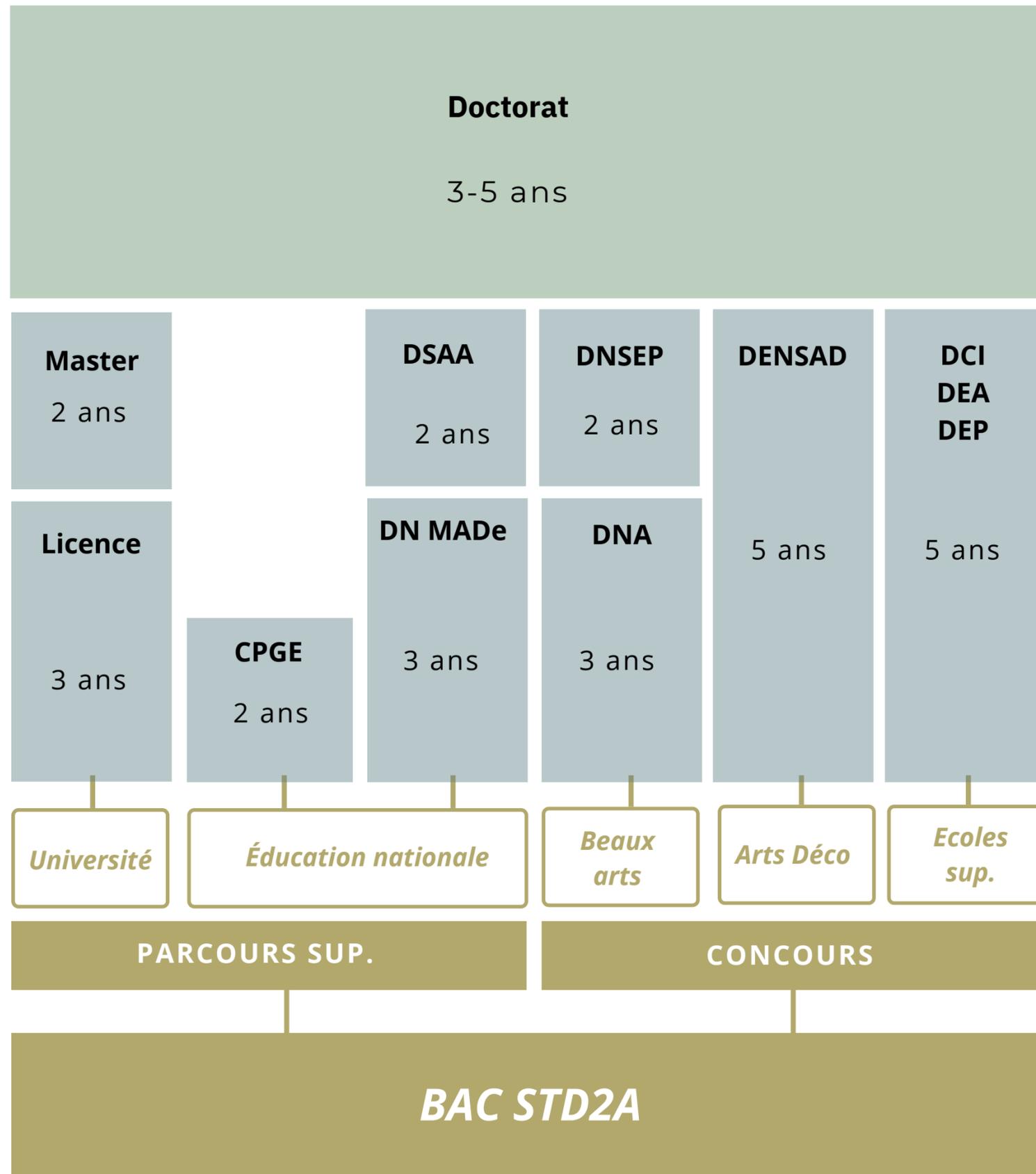
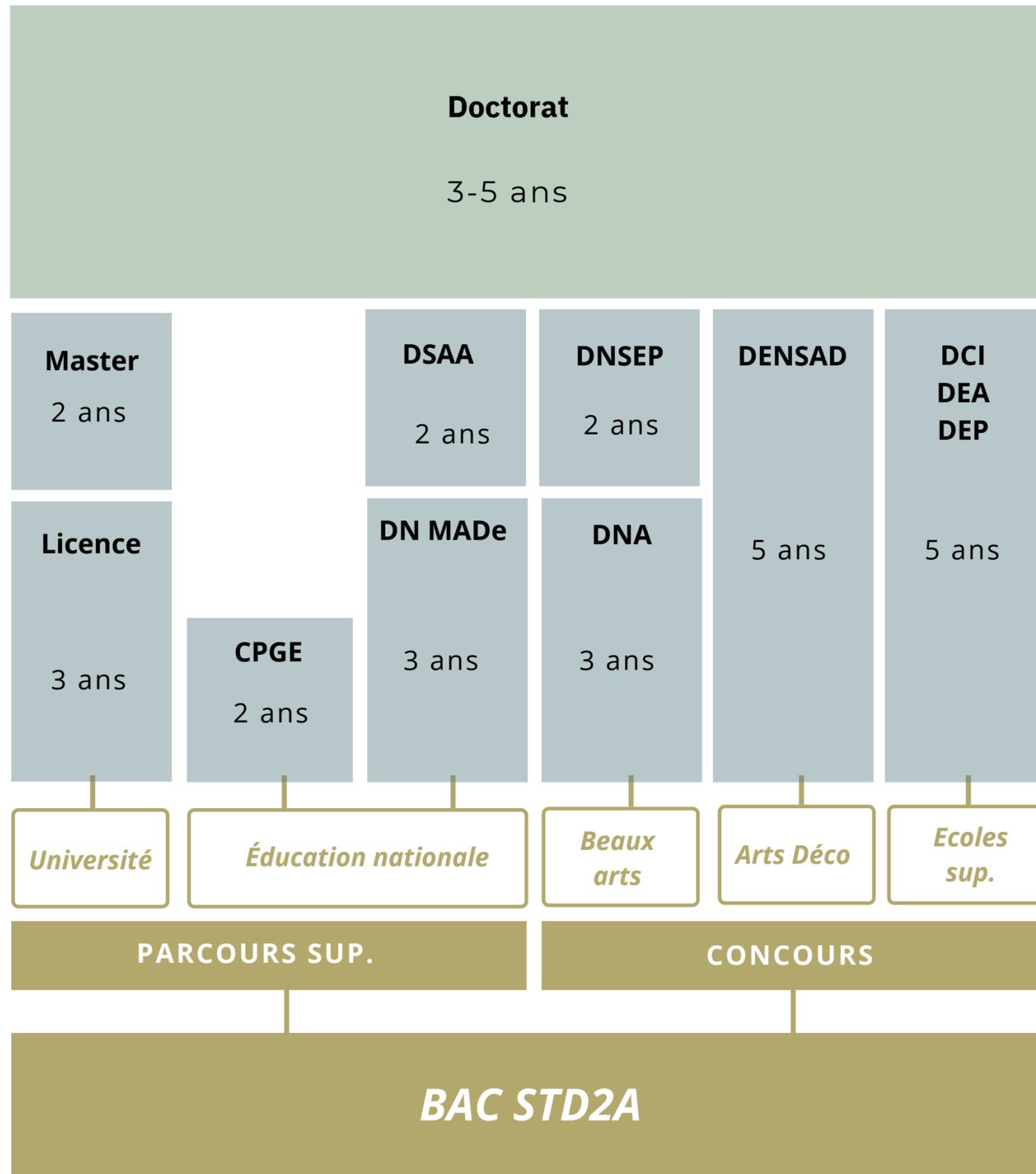


**Comment s'orienter**  
en design et métiers d'art ?

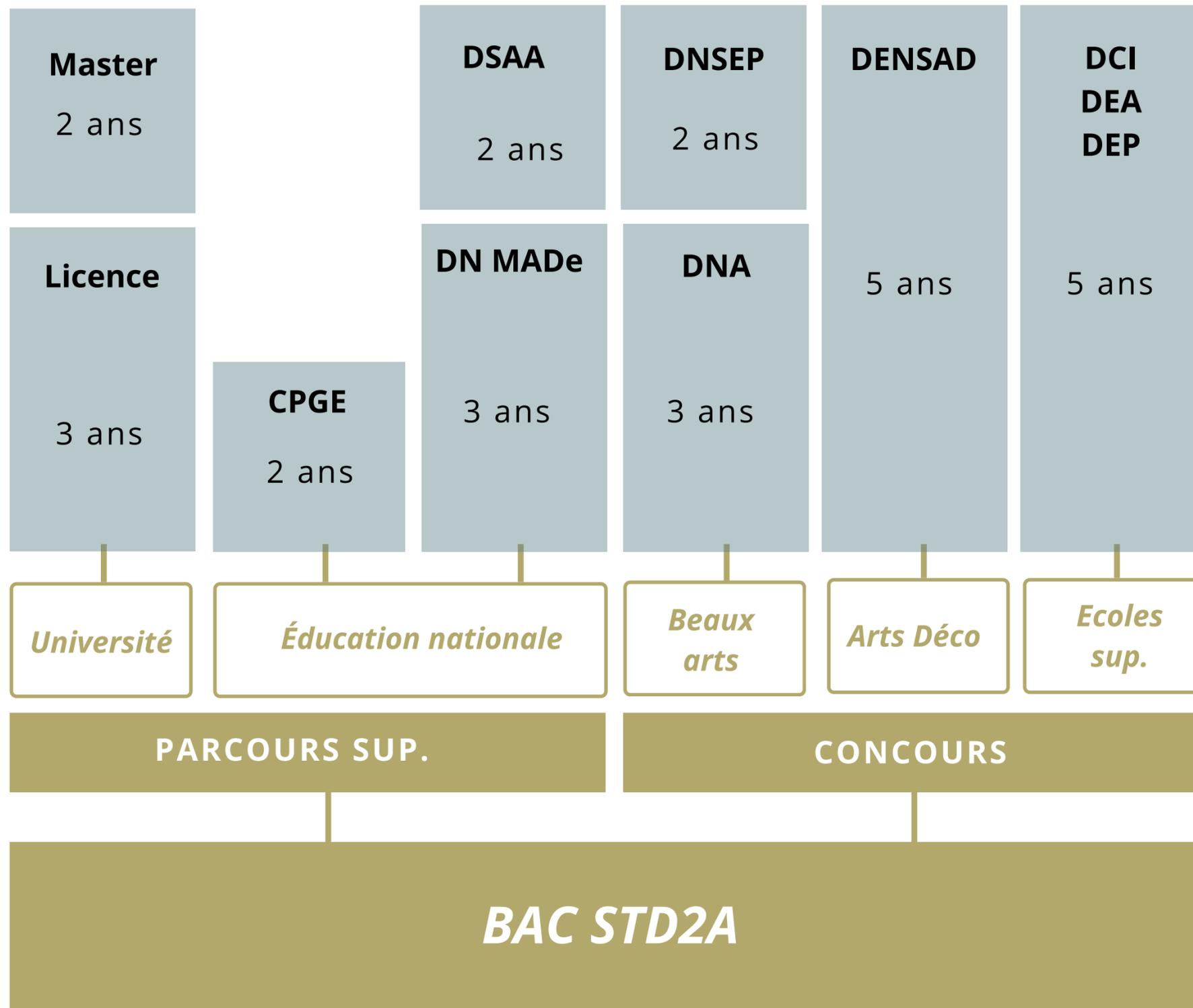




- **CPGE** Classes préparatoires aux grandes écoles
  - **DNMADe** Diplôme national des métiers d'art et du design conférant le grade de licence, délivré par les recteurs d'académies
  - **DNA** Diplôme national d'art conférant le grade de licence, délivré par les Écoles supérieures d'art et de design (ESAD)
- 
- **DENSAD** Diplôme de l'École nationale supérieure des arts décoratifs conférant le grade de master
  - **DCI** Diplôme de création industrielle conférant le grade de master, délivré par l'École nationale supérieure de création industrielle (ENSCI)
  - **DEA** Diplôme d'État d'architecte conférant le grade de master, délivré par les Écoles nationales supérieures d'architecture (ENSA)
  - **DEP** Diplôme d'État de paysagiste conférant le grade de master, délivré par les Écoles nationales supérieures du paysage (ENSP)



- **DSAA** Diplôme supérieur des arts appliqués de niveau 1 équivalent à un master, délivré par les recteurs d'académies
  - **DNSEP** Diplôme national supérieur d'expression plastique conférant le grade de master, délivré par les Écoles supérieures d'art et de design (ESAD)
- 
- **Doctorat** Diplôme et grade universitaire de troisième cycle de l'enseignement supérieur, délivré par les universités ou les établissements d'enseignement supérieur habilités



**FORMATIONS du PUBLIC**

**DONC 100% financées par l'Etat si boursier**

**Sinon :**

**300€/an environ pour le bac +3**

**ET entre 500- 600€/an pour du bac +5**

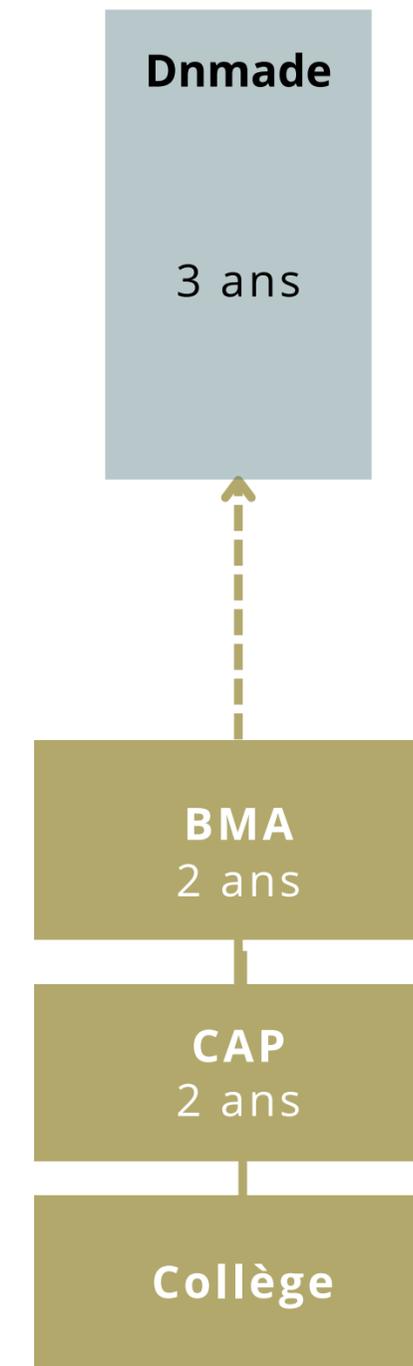
= droits d'inscription

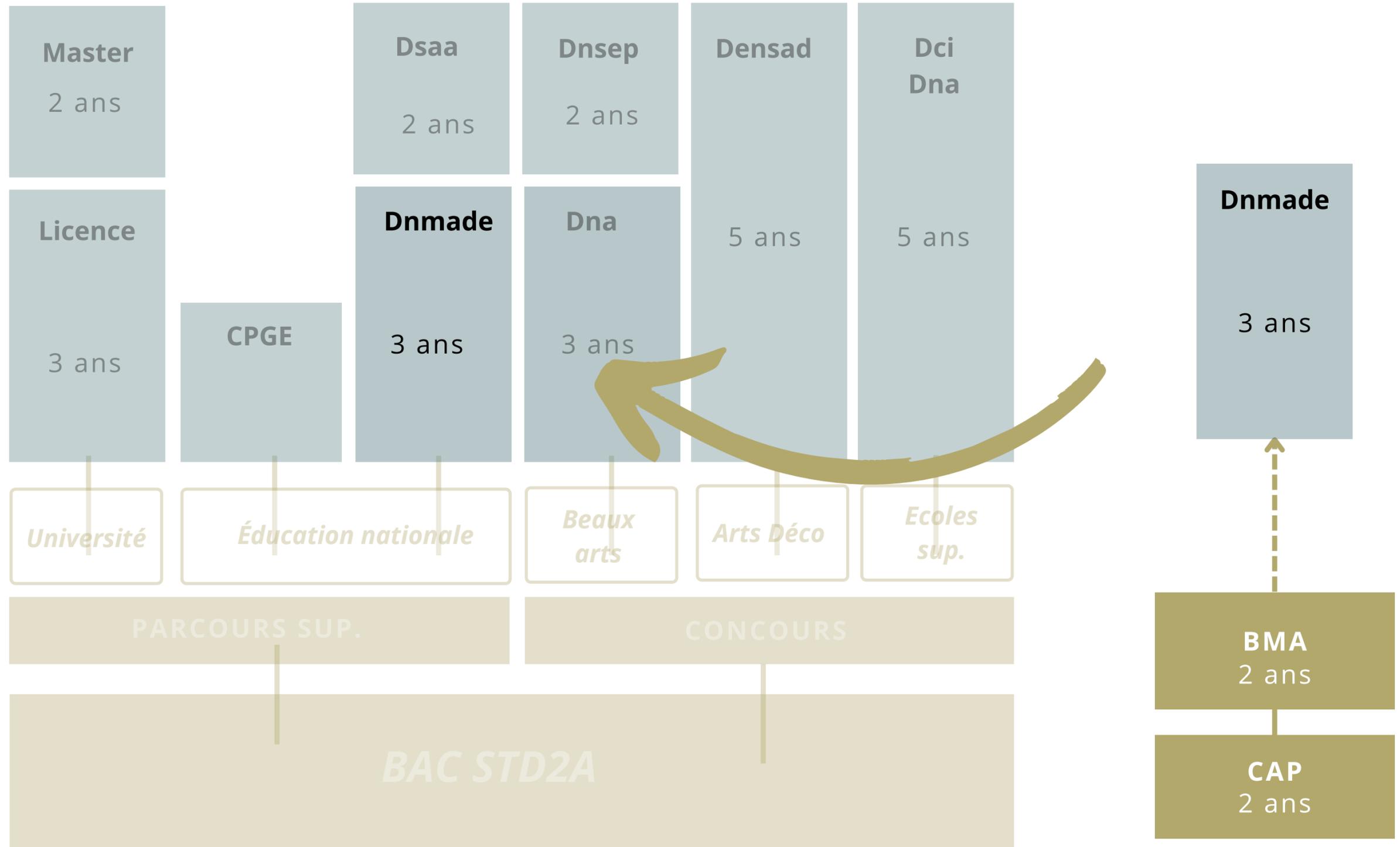
# CAP > BMA

**CAP MA** = Certificat d'aptitude professionnelle des spécialités métiers d'art, délivré par les recteurs d'académies

**BMA** = Brevet des métiers d'art, délivré par les recteurs d'académies

*/ ! \ Formations qui vont être très techniques qui commencent normalement après le collège (CAP). Bien pour un projet très spécifique et très engagé vers les métiers manuels avec besoin de cette aproche avant de reprendre le DN MADE plus tard.*





# DN MADE *Diplôme National des Métiers d'Art et du Design*

**Grade Licence = 3ans =180 ECTS\***

*\*European Credit Transfer and Accumulation System*

Le diplôme national des métiers d'art et du design (DN MADE) répond à l'évolution des métiers dans les secteurs de la création appliquée. Il vise la formation de **futurs professionnels aptes à collaborer au sein d'équipes pluridisciplinaires**, à l'élaboration et à la **mise en œuvre des processus de création, de conception et de fabrication** d'artefacts, de nature et statuts divers, dans la diversité des champs des métiers d'art et du design.

## **POUR SE RENSEIGNER**

1 · [Site parcours sup' + mot clef > 241 DNMADE !](#)

2 · [Site "Design& métiers d'arts"](#)

3 · [Instagram des DNMADE](#)

4 · [Aller aux PORTES OUVERTES !!](#)

## **Mots clefs :**

Numérique,  
graphisme, espace,  
événement, objet,  
mode, textile,  
matériaux



# DN MADE *Diplôme National des Métiers d'Art et du Design*

**Grade Licence = 3ans =180 ECTS\***

*\*European Credit Transfer and Accumulation System*

Le diplôme national des métiers d'art et du design (DN MADE) répond à l'évolution des métiers dans les secteurs de la création appliquée. Il vise la formation de **futurs professionnels aptes à collaborer au sein d'équipes pluridisciplinaires**, à l'élaboration et à la **mise en œuvre des processus de création, de conception et de fabrication** d'artefacts, de nature et statuts divers, dans la diversité des champs des métiers d'art et du design.

## POUR SE RENSEIGNER

1 · [Site parcours sup' + mot clef > 241 DNMADE !](#)

2 · [Site "Design& métiers d'arts"](#)

3 · [Instagram des DNMADE](#)

4 · [Aller aux PORTES OUVERTES !!](#)

## Mots clefs :

Numérique,  
graphisme, espace,  
événement, objet,  
mode, textile,  
matériaux



# Rechercher une formation

De nouvelles formations en apprentissage sont intégrées progressivement.

Rechercher une **formation**, un **domaine d'étude**, un lieu **géographique**... ?

Dnmade, espace

Rechercher

Taux d'accès par type de bac ?

Tous

Résultats pour : **dnmade, espace**

## Filtres

× Effacer les filtres

Types d'établissement 1 -

- Publics (45)
- Privés sous contrat (0)
- Privés enseignement supérieur (0)

45 formations correspondent à votre recherche dans cette zone géographique.

Trier par Nom d'établissement (de A à Z) ▾

Public

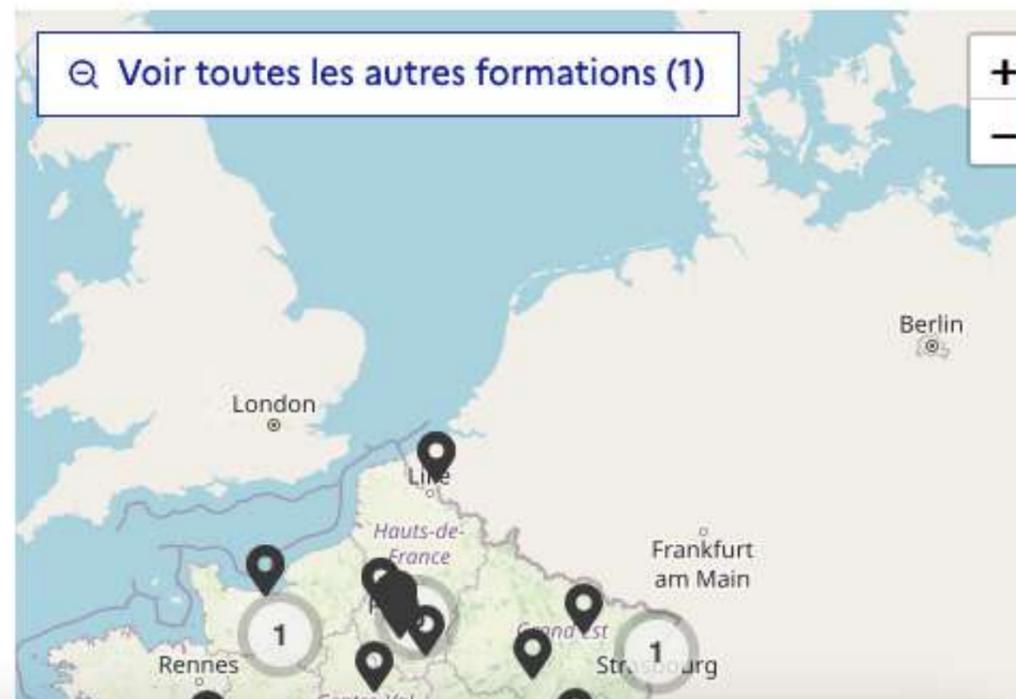
E.S.AA.T. (Roubaix - 59)

**DN MADE - Espace - Spécialité : Espaces habités**

PLACES DISPONIBLES : 17 TAUX D'ACCÈS : 20 % ?

Capture d'écran

🔍 Voir toutes les autres formations (1)





*Pour vérifier le statut d'une école vous pouvez taper son nom dans le moteur de recherches de parcoursup.*

### **Publics**

*ex : tous les DNMade*

### **Privés sous contrat**

*ex : Ecole des Gobelins*

### **Privés hors contrat**

Dans cette catégorie évitez les CFA plus propices aux reconversions + tardives

*ex : Ecole Emile Chols*

### **Privée enseignement supérieur**

*ex : Ecole Camondo*

## Filtres

Types d'établissement	–
<input type="checkbox"/> Publics	(65)
<input type="checkbox"/> Privés sous contrat	(38)
<input type="checkbox"/> Privés enseignement supérieur	(7)
<input type="checkbox"/> Privés hors contrat	(2)

Apprentissage	–
<input type="checkbox"/> Formations en apprentissage	(6)

11

T



## Le site "Design & métiers d'arts"

Pour chaque mention DNMADe présente sur ce site, les spécialités selon les lieux sont répertoriées. Visiter le site "Design & métiers d'arts" permet un écrémage avant d'aller sur Parcoursup.

Exemple

### ***DNMADe mention Objet > spécialités :***

- Design de l'objet et de ses interfaces / Matériaux – Médiation
- Création industrielle et artisanale
- Petites séries et matériaux
- Numériques et matériaux
- Matériaux et innovation sociale
- Ebénisterie : atelier d'expérimentation et de création
- Art de l'assise : structure, matériaux souples et textile
- Design d'objet : scénariser, concevoir, fabriquer
- Eco-conception : matériaux durables et innovants
- Innovation sociale : modes de vie et pratiques de l'utilisateur
- Etc, ...

ACCUEIL | ACTUALITÉS ▾ | FORMATIONS ▾ | CARTOGRAPHIES

+ Bac STD2A

+ Classes Préparatoires

– DNMADe

#### Mentions DNMADe

- Animation
- Espace
- Événement
- Graphisme
- Innovation sociale
- Instrument
- Livre
- Matériaux
- Mode
- Numérique
- Objet
- Ornement
- Patrimoine
- Spectacle

# DN MADe Espace





**Recherche**

DNmade espace

**Pour vous** Non personnalisé

- dnmadeespace\_cantau**  
DNMADe Espace • Suivi(e) par cpge\_ad...
- dnmade\_espace\_et\_contextes**  
Enseignants • Suivi(e) par dnmademateri...
- dnmadeespacebesancon**  
DNMADE Espace Besançon • Suivi(e) pa...
- dnmade\_espace\_reims**  
Lycée Marc Chagall • Suivi(e) par dnmad...
- dnmade.espace\_saintetienne**  
DNMADE ESPACE, Saint Étienne • Sui...
- dnmade\_espace\_vaureal\_95**  
DNMADE Espace Vaureal 📖✍️
- dnmade\_espace\_nantes**  
DNMADE Espace
- dnmade.espace.gueatresmes**  
DN MADE mention Espace
- dnmade\_espace\_lmd\_lyon**

**DN MADE ESPACE LE CORBUSIER**

École d'art  
Scenarii de l'architecture et des espaces construits  
Lycée Le Corbusier, Illkirch-graffenstaden  
Compte géré par les étudiant.e.s  
[www.lyceelecorbusier.eu/dnmade/?p=67](http://www.lyceelecorbusier.eu/dnmade/?p=67)

Suivi(e) par dnmademateriautextile\_cantau, dnmade.espace.ensaama, dnmade\_espace.cournon et 17 autres personnes

PROMO 2021/2024 EN COURS JPO 2022 PROJETS SORTIES PROMO 2020/2023 PROMO 2019/2022

PROMO 2021 Les cours JPO 2022 Projet pro Sorties PROMO 2020 PROMO 201...

PUBLICATIONS REELS IDENTIFIÉ(E)

**PORTES OUVERTES**  
du lycée Le Corbusier  
La mention DNMADe Espace vous attend nombreux et nombreuses !  
**03 & 04 mars 2023**

Capture d'écran

# CPGE *Classe Préparatoire aux Grandes Ecoles, Art et Design*

**Equivalent d'un 2 ans de Licences = 180 ECTS\***

*+ 1an à compléter en fac ou en Ecole supérieure en équivalence*

L'enseignement en CPGE Art & design permet à l'étudiant d'**acquérir les bases solides, théoriques et pratiques, favorisant des démarches d'auteur de projets** en art & design et de programmer des meilleures conditions d'aboutissement des formes. L'étudiant travaille ainsi en **pleine conscience des conditions culturelles** (historiques et idéologiques) **et politiques** (économiques et environnementales) nécessaires à son entreprise créative.

## **POUR SE RENSEIGNER**

*1 · Site parcours sup' > 4 CPGE*

*2 · Site "Design& métiers d'arts"*

*3 · Instagram des CPGE*

Toulouse  
Nîmes  
Lyon  
Nevers  
Paris



# Licence Art parcours Design - Universités

**Grade Licence = 3 ans = 180 ECTS\***

L'enseignement en université vise à **comprendre les conditions économiques, sociales, intellectuelles et culturelles du développement des savoirs artistiques**, de la pensée et des systèmes techniques en design.

**Traiter les problématiques artistiques de design** dans leurs rapports aux espaces architecturés, matériels ou immatériels. **Initier et mettre en œuvre un projet de design** intégré dans son environnement.

## POUR SE RENSEIGNER

1 · *Site parcours sup' >*

2 · *Site des universités*

3 · *Instagram des licences*

Bordeaux  
Toulouse  
Nîmes  
Paris  
Strasbourg



# DNA Diplôme National d'Art

**Grade Licence = 3ans =180 ECTS\***

*\*European Credit Transfer and Accumulation System*

Le diplôme national d'art prépare aux **métiers d'artiste-peintre, de sculpteur, d'illustrateur**, mais aussi aux **métiers de la culture** tels que médiateur, coordinateur de projets culturels ou aux métiers de la transmission, de l'enseignement et de l'éducation artistique et culturelle.

La formation au diplôme national d'art repose sur des **enseignements artistiques, techniques et littéraires**.

Deux types de concours existent : **Concours ART / Concours DESIGN**.

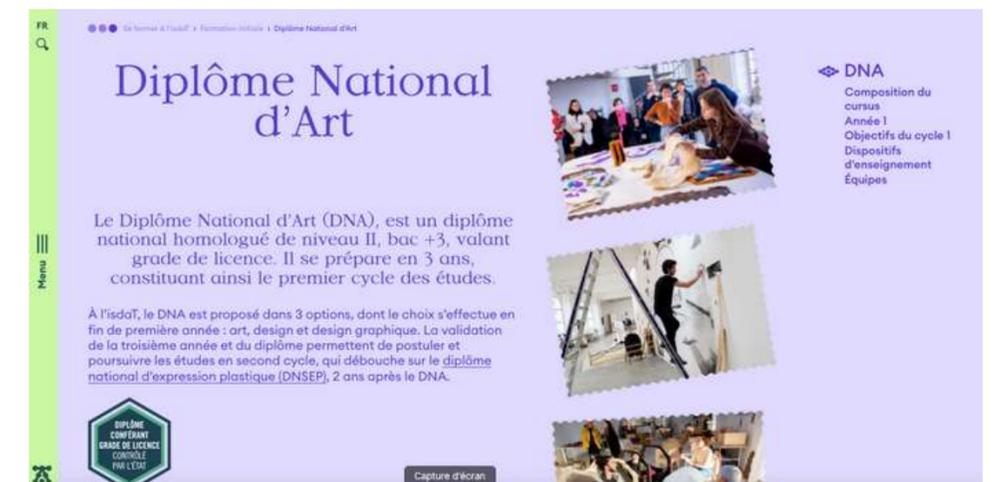
## POUR SE RENSEIGNER

1 - Site Parcoursup, site Onisep

2 - Site des écoles d'art

3 - Instagram + aller aux **PORTES OUVERTES**

Tours  
Angers  
Le Mans  
Nice  
Caen  
Toulon, ..



Pour liste des DNA et spécialités > voir fiches

AGENDA

SAVE THE DATE

— Du 7 au 21 décembre, à l'ENSCI  
Soutenance des diplômes en Création Industrielle

— Du 15 décembre au 28 janvier, au BiS

Du jeudi au dimanche, de 15h à 19h  
Fermeture du 23 décembre 2023 au 3 janvier 2024

Relief, une exposition des élèves de retour d'échanges académiques

— Le mercredi 20 décembre, à 18h, à l'ENSCI

À l'invitation #45 avec Félicie d'Estienne d'Orves, artiste plasticienne

— Le mardi 9 janvier 2024, à 18h  
Projection du film de Soufiane Adel "Le

transferring data from www.ensci.com

ÉVÉNEMENTS

SOUTENANCE DES DIPLÔMES EN CRÉATION INDUSTRIELLE  
DU 7 AU 21 DÉCEMBRE



ÉVÉNEMENTS

UN DIPLÔME PAS COMME LES AUTRES



À l'ENSCI, on crée les parchemins dans la cour ! Au côté des élèves installés tout près des ateliers matières, et qui oeuvrent à leur p de diplôme, un petit atelier de fabrication de papier et de cou s'est monté pendant la première semaine de juillet. Objectif : crée parchemins destinés à la remise

Évènement  
EXPOSITION

Du 24 novembre au 3 décembre inclus  
11 :00 - 18 :00

Vernissage le jeudi 23 novembre dès 16:30

La Cambre  
425 avenue Louise  
1050 Bruxelles

TERRITOIRES TISSES\_DOSSIER DE PRESSE

# Territoires tissés

Lire plus >



L'exposition de restitution de Territoires tissés présente des textiles, des objets et documents témoignant des axes de travail et des porosités à l'œuvre au cours du projet. Les tissus et pièces mises en vente pendant l'exposition font l'objet de paiement en espèce exclusivement.

Territoires tissés est une collaboration entre l'AVPTTA, Association pour la valorisation et la promotion du tissage traditionnel d'Abomey au Bénin, les ateliers de Design textile, Design industriel et Architecture d'intérieur de l'ENSAV La Cambre, Bruxelles et l'EPA, Ecole du Patrimoine africain à Porto Novo, qui s'est déroulée entre

École des arts décoratifs paris

vous êtes langues revue DÉCOR extranet lettres d'information



l'école admissions formations 10 secteurs recherche international partenariats actualités



Cyrielle Hanquiez - Projet de diplôme 2019

© Mathieu Faluomi



HEAR Haute école des arts du Rhin Mulhouse — Strasbourg Contact

# Eau de là et autres arpentages

## II - Des formations adaptées selon les domaines

### *Textile /Mode*

- **DNMAde** : Paris (Duperré), Cholet, Lyon (La Martinière), Nîmes, Marseille, ESAAT (Roubaix), Tourcoing, ...
- **ENSAD (Arts Decoratifs Paris)**: parcours design textile, design vêtement
- **HEAR (Arts décoratifs Strasbourg)**: parcours textile
- **Formations privées** (*pas nécessairement reconnues état*) :  
**Atelier Chardon Savard**: mode, communication de mode
- **Pays limitrophes**  
**La Cambre (Bruxelles)**: parcours textile et mode \_  
**HEAD (Geneve)**: parcours mode  
**Academie des Arts (Bruxelles)**: <https://www.acabxl.eu/>
- **Orientation pratique > CAP modélisme, CAP couture**  
(dans de nombreuses villes)



# Des formations adaptées selon les domaines

## *Cinéma d'animation, Illustration*

- **DnMADE > Angoulême** (animation, illustration), **Cournon d'Auvergne** (animation), **Estienne à Paris** (illustration)
- **ENSAD Paris** : cinéma d'animation
- **HEAR** : Illustration
  
- **Formations privées** (*pas nécessairement reconnues par l'état*)

**Les Gobelins** : cinéma d'animation

**Atelier de Sèvres** : dessin 2d/3D, conception animation

**ESMA** : cinéma d'animation, effet spéciaux

**Et aussi Ecole Pivaut , Ecole Emile Cohl**

- **Pays limitrophes**

**HEAD** (illustration) à Geneve

**La Cambre** (cinéma d'animation) à Bruxelles

**ECAL** (cinéma) à Lausanne



# Des formations adaptées selon les domaines

## *Graphisme*

- **DnMADE > Brequigny à Rennes** (graphisme langages visuels), **Montaigu** (identité / édition multisupport) **Les Arenes à Toulouse** (édition et narration), **Angoulême** (micro-edition), **La Souterraine** (objets graphiques), **Estienne à Paris** (design de marque et communication, typographie), ...
- **ENSAMAA Olivier de Serre**: édition et typographies imprimées et numériques / identité visuelle et stratégie de communication
- **ENSAD Paris** : design graphique / multimedia
- **HEAR\_**: communication graphique
- **Formation privée > Les Gobelins** : design graphique

- **Pays limitrophes**

**HEAD** (communication visuelle) à Geneve

**ECAL** (design graphique) à Lausanne

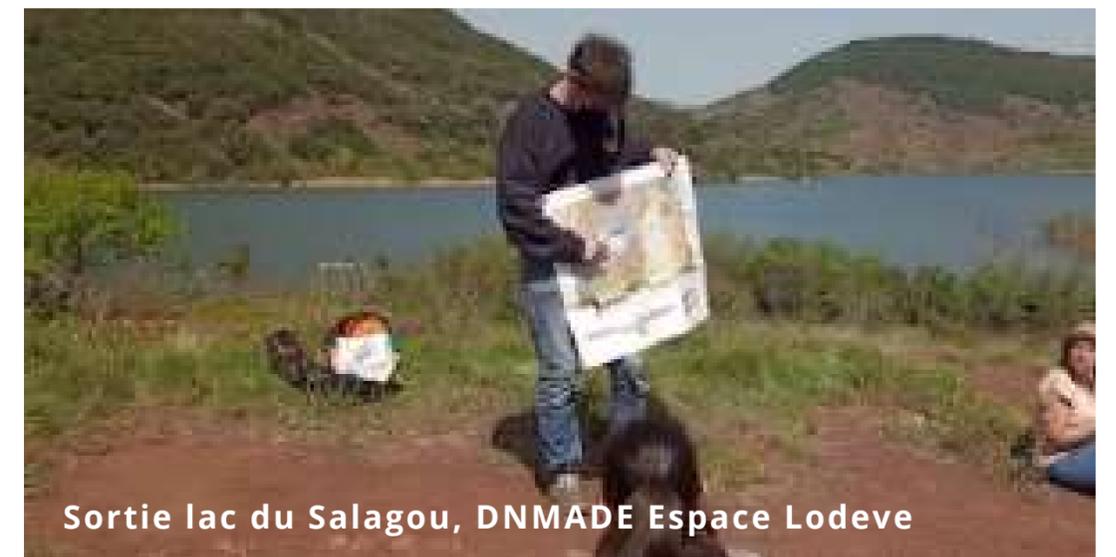
**La Cambre** (communication visuelle et graphique / gravure et image imprimée) à Bruxelles



# Des formations adaptées selon les domaines

*Espace > architecture d'intérieur / scénographie / événementiel / architecture et paysage / art urbain*

- **DnMADE : St Etienne** (design d'espaces, architecture intérieure et micro-architecture), **école Boule à Paris, Strasbourg, lycée Rive Gauche à Toulouse, Lodeve, ...**
- **ENSAD Paris** : archi. interieur, art-espace
- **ENSA Architecture** : options selon les écoles, scénographie ou micro architecture
- **ENSP Paysage** : prepa en 2ans - art, architecture, paysage
  
- **Formations privées** (*pas nécessairement reconnues par l'état*)  
**Ecole Camondo** (Paris, Toulon)
  
- **Pays limitrophes**  
**La Cambre** > archi. interieure, espace urbain, scenographie  
**HEAR** > scenographie / **HEAD** > archi. interieure



# Des formations adaptées selon les domaines

## *Matériaux*

- **DnMADE : Duperré à Paris** (matière, surface et couleur - céramique/textile), **Ensamaa** (laque, création metal, textile), **Ecole Boulle** (ébénisterie, monture en bronze, restauration mobilier, ciselure,...), **La Souterraine** (matériaux-textile/céramique), **Yzeure** (createur verrier), **Anglet** (textile et territoire), ...
- **ENSAD Paris** : design textile et matière

- **Pays limitrophes**

**La Cambre** > ceramique, design du livre et du papier



# Des formations adaptées selon les domaines

## Objet

- **DnMADE : Roubaix** (design et matériaux), **école Boulle, Neufchâteau** (innovation en ammeublement), **Bordeaux** (Eco-conception, innovation sociale), **Toulouse** (Design d'objet : scénariser, concevoir, fabriquer), ...
  - **ENSCI les ateliers**: créateur industriel
  - **ENSAD Paris** : design objet
  - **HEAR**: design, art-objet
- 
- **Pays limitrophes**  
**ECAL** > design industriel  
**HEAD** > design produit, bijou et accessoires  
**La Cambre** > design industriel



# Des formations adaptées selon les domaines

## Numérique

- **DnMADE : Ecole Estienne** (numérique option interface / option motion design), **Ensaama** (expériences narratives et interactives), **Yzeure** (design d'interface et design interactif), **Villefontaine** (designer-maker : interaction et expérimentation), **La Martinière à Lyon** (motion design et interfaces graphiques), **Montpellier, ...**
- **Formations privées** (*pas nécessairement reconnues par l'état*)

**Ecole de design Nantes Atlantique**: design d'interfaces et médias numériques

- **Pays limitrophes**

**ECAL** > media et interaction



# Des formations adaptées selon les domaines

## *Photographie, son vidéo, audiovisuel*

*Recherches sur les sites des écoles et sur Parcoursup*

- **BTS audiovisuel** : Les Arenes à Toulouse, Montaigu, Bayonne-Biarritz, Boulogne-Billancourt, Villefontaine, Roubaix, ... > *Formations en apprentissage sur certains BTS*
- **BTS photographie** : Marseille, Paris, Roubaix, Lyon, Arles, Toulouse
- **ENSAD Paris** : photo vidéo
- **HEAR**: art, didactique visuelle
- **Ecole Louis Lumiere à Lyon**: master cinéma, photographie, son. **NB: recrute à bac +2**
  
- **Pays limitrophes**  
**ECAL** > arts visuels, photographie  
**HEAD** > arts visuels  
**La Cambre** > photographie



# Des formations adaptées selon les domaines

## *Spectacle, scénographie*

+ *Evénement* > voir les DnMADE spécifiques

- **DnMADE : lycée Gabriel Péri à Toulouse** (costumier), **Lyon** (régie lumière), **Nantes** (son, lumière), **Marseille** (lumière et son spectacle vivant), **Cannes** (costumes de scène), **Ensaama** (sculpture appliquée espace scénique), **lycée Paul Poiret à Paris** (lumière spectacle événement, création sonore, costume)
- **ENSAD Paris** : scénographie
- **HEAR**: scénographie
- **ENSATT à Lyon** - École Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre: mise en scène, costume, scénographie. **NB: recrute à bac +2**
  
- **Pays limitrophes**  
**La Cambre** > scénographie

