

BACCALAURÉAT BLANC 2020

ÉPREUVE ÉCRITE DE FRANÇAIS

CLASSES DE 1^{re} A et C

MERCREDI 25 MARS 2020

DURÉE : 4 HEURES

Vous traiterez **au choix** l'un des deux sujets ci-dessous, le commentaire composé ou la dissertation.

COMMENTAIRE : Vous commenterez le texte suivant.

La belle de ma vie est passante éphémère
Les chances de nos sangs qu'en nous je sais courir
Rendent le ciel jaloux du temps de notre terre
Les mûres les baisers laissent la bouche amère
5 Mais je t'aime bien mieux puisque tu peux mourir.

L'instant est un soleil d'où surgit le nuage
La feuille qui frémit lorsque je t'embrassais
La douleur qu'on retient pour la rendre plus sage
Le désir de t'avoir qui vient du fond de l'âge
10 Vague qui t'apportait déjà sur le passé.

L'éternité c'est nous ta main contre la mienne
Ce poulx précipité qui bat comme la pluie
Tes yeux source où mes yeux dans tes yeux se souviennent
Ta chair fille du feu que mes deux mains retiennent
15 La mer comme l'amour au sable d'aujourd'hui.

Jean MALRIEU, *Préface à l'amour*, « La belle de ma vie », 1953.

DISSERTATION : Selon vous, la poésie peut-elle tout dire sans choisir ni exclure ?

Vous répondrez à cette question en vous appuyant sur les *Fleurs du Mal* de Baudelaire, mais aussi sur les textes étudiés pendant l'année (notamment dans le cadre du parcours associé), au cours de l'année de Seconde et sur vos lectures personnelles.

CLASSES DE 1^{re} A et C