

# Et si nous allions voir de la danse!

2013-2014



De nombreux spectacles chorégraphiques sont programmés cette saison sur le département... alors profitez-en pour assister à un ballet néo-classique ou classique, faire l'expérience d'un spectacle de la grande chorégraphe Anne Teresa de Keersmaecker, voir ou revoir un classique de la danse contemporaine avec la pièce *Necessito*, se faire surprendre par les danseurs du "coupé-décalé", être électrisé par les danses du monde, du tango au flamenco, ou partager un moment en famille autour de spectacles jeune public.

### L'Adda se propose

- de réserver pour vous les spectacles de votre choix et si possible de bénéficier du tarif réduit lorsqu'un groupe de 10 personnes minimum est constitué ;
- d'organiser du covoiturage pour rendre la sortie plus facile et accessible.

Et pour le **Printemps de la danse 2014**, Patricia Ferrara, chorégraphe du groupe Unber Humber, sera notre invitée. La singularité du Groupe Unber Humber, créé en 1991, réside avant tout dans la création de formats chorégraphiques "tout terrain". Sous l'impulsion de la chorégraphe, la compagnie tente de construire un langage et des propositions qui puissent traverser les territoires sans souci de genres, de milieux ou de réseaux.



# M. et Mme Rêve

CIE PIETRAGALLA-DEROUULT

Sam. 14 déc. 2013

■ 21h

■ L'Astrada

■ Marciac

C'est l'histoire de deux êtres imaginaires qui traversent le temps, fabulent leur vie, rêvent leur amour et se mesurent au réel...

Un spectacle insolite et drôle qui défile sous nos yeux à la vitesse d'une étoile filante...



Credit photo : Pascal Elliot

■ Tarifs : 35€ / réduit (groupe) : 31€ / étudiants, lycéens, collégiens : 21€

■ <http://www.jazzinmarciac.com/spectacle/mr-mme-reve>

# Re : Zeitung

P.A.R.T.S. FOUNDATION  
ANNE TERESA DE KEERSMAEKER

Dim. 15 déc. 2013

■ 17h

■ Dôme de Gascogne

■ Auch



En 2008, à partir de compositions de Bach, Webern et Schoenberg, Anne Teresa De Keersmaeker a créé *Zeitung*, avec le pianiste Alain Franco, un spectacle fascinant où les gestes rencontrent la musique avec une évidence jubilatoire et bouleversante.

En 2013, l'école P.A.R.T.S., créée par la chorégraphe, propose à une nouvelle génération de danseurs, six artistes brésiliens, français, marocains et tunisiens, d'interpréter une nouvelle version de cette œuvre mémorable.

*En partenariat avec  
le Centre de Développement  
Chorégraphique de Toulouse*

Crédit photo : Bart Grietkens

■ Tarifs : 17€ / réduit (groupe et moins de 21 ans) : 13€ ■ Durée : 1h  
■ [www.circa.auch.fr/index.php?option=com\\_content&view=article&id=288&Itemid=760](http://www.circa.auch.fr/index.php?option=com_content&view=article&id=288&Itemid=760)

# Casse-noisette

BALLET IMPÉRIAL DE MOSCOU

Sam. 25 janv. 2014

■ 20h30

■ Salle A. Beaudran

■ Mirande

Ballet-féerie en deux actes de Tchaïkovski. Avec *Le Lac des Cygnes*, ce ballet figure au premier rang des œuvres les plus connues, les plus interprétées et les plus célèbres du répertoire classique. La performance extraordinaire des artistes russes issus du célèbre Ballet Impérial de Russie ne laisse personne indifférent. C'est un spectacle pour toute la famille, une symphonie de la danse, touchante et merveilleuse, un chef d'œuvre du ballet classique.



■ Tarifs : 25€ / réduit (groupe) : 23€ / Ecoles de danse et moins de 18 ans : 18€

# Coupé-Décalé

## CONGES-DESCRIS

CIE JAMES CARLÈS & ROBYN ORLIN

Dim. 16 fév. 2014

■ 15h

■ L'Astrada

■ Marciac



Dans une 1<sup>ère</sup> partie, Robyn Orlin signe un solo portrait de James Carlès, danseur chorégraphe et initiateur de ce projet autour du coupé-décalé.

La 2<sup>ème</sup> partie est consacrée à une mise en scène du coupé-décalé, issu d'une pratique populaire ivoirienne. Croisant la rumba congolaise, le hip-hop, les musiques caribéennes et les chansons populaires françaises, ce mouvement de danse urbaine connaît aujourd'hui un regain d'intérêt dans les clubs parisiens.

Satire sociale, politique, pur divertissement, éloge de la sape et énergie festive sont les ingrédients inévitables de ce spectacle.



Crédit photo : X / D.R.

■ Tarifs : 20€ / réduit (groupe) : 18€ / étudiants, lycéens, collégiens : 12€

■ Durée : 1h30 ■ <http://www.jazzinmarciac.com/spectacle/coupe-decalé>

# Programme mixte

## GLISSAWAS MIXTE

MALANDAIN BALLET BIARRITZ

Sam. 18 mars 2014

■ 21h

■ Dôme de Gascogne

■ Auch

La danse classique de Thierry Malandain incarne une expression tout à fait actuelle. Dans *Une Dernière Chanson*, *La Mort du cygne* et *L'Amour sorcier*, les trois pièces courtes de ce programme mixte, la priorité est donnée au corps dansant, à sa virtuosité, à sa sensualité.

Après *Roméo et Juliette*, le Ballet de Biarritz revient à Auch avec sa vingtaine de danseurs talentueux.



Crédit photo : Olivier Houeix

■ Tarif : 26€ / réduit (groupe et moins de 21 ans) : 20€ ■ Durée : 1h40

■ [www.circa.auch.fr/index.php?option=com\\_content&view=article&id=303&Itemid=775](http://www.circa.auch.fr/index.php?option=com_content&view=article&id=303&Itemid=775)

# Expreso Tango

PILAR ALVAREZ, CLAUDIO HOFFMAN  
& LE JUNTO AL QUINTETO DE D. BINELLI

Sam. 5 avril 2014

■ 21h

■ L'Astrada

■ Marciac

Des talons qui claquent, des regards qui s'aiguisent, les corps deviennent musique, c'est Buenos Aires, c'est le tango ! Un envoûtant hommage à l'Argentine et à l'immense Astor Piazzolla.



Initiation au Tango, Apéro Tango et Milonga après le spectacle.

Credit photo : Tetsu Maeda

■ Tarifs : 25€ / réduit (groupe) : 22€ / étudiants, lycéens, collégiens : 15€

■ <http://www.jazzinmarciac.com/spectacle/expreso-tango>

# Necessito

D. BAGOUET / RECRÉATION R. CIOFFI  
AVEC 10 DANSEURS DU CDC

Jeudi 17 avril 2014

■ 21h

■ Dôme de Gascogne

■ Auch



Necesito, interprétée par les danseurs de la formation du Centre de Développement Chorégraphique de Toulouse, est la réponse rêvée et fantasmée du chorégraphe Dominique Bagouet, figure majeure de la danse contemporaine, à une commande passée en 1991 pour célébrer le 500<sup>ème</sup> anniversaire de la ville de Grenade.

Une pièce gaie et enlevée pour une promenade printanière dans les jardins de l'Alhambra.

Rencontre autour du spectacle en s'appuyant sur l'exposition *A chaque danse ses histoires* (lieu et date à préciser)

Credit photo : Pierre Ricci Photolosa

■ Tarif : 17€ / réduit (groupe et moins de 21 ans) : 13€ ■ Durée : 50'

■ [www.circa.auch.fr/index.php?option=com\\_content&view=article&id=309&Itemid=780](http://www.circa.auch.fr/index.php?option=com_content&view=article&id=309&Itemid=780)

# Remembranzas

CARMEN LINARES

Sam. 17 mai 2014

■ 21h

■ L'Astrada

■ Marciac



Carmen Linares est en toute simplicité la diva du flamenco et sa voix bouleversante transcende les poètes espagnols... Et comme un bonheur n'arrive jamais seul, l'une des figures de proue du baile flamenco se produira à ses côtés. Belén Maya ? Une flamme qui danse.

Credit photo : Ana Palma

■ Tarifs : 30€ / réduit (groupe) : 26€ / étudiants, lycéens, collégiens : 18€

■ <http://www.jazzinmarciac.com/spectacle/carmen-linares>

# Soli de salon

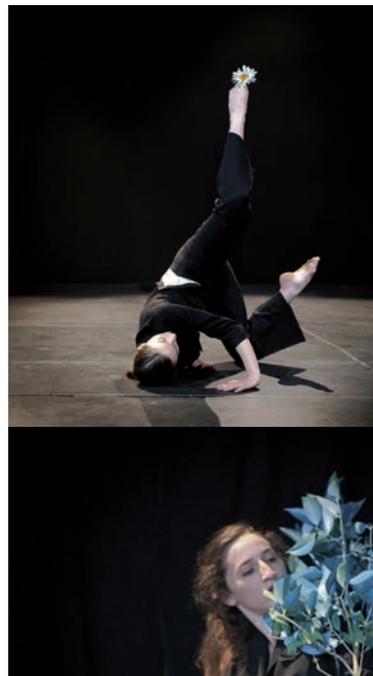
GROUPE UNBER HUMBER

Dim. 18 mai 2014

■ 15h30

■ Dôme de Gascogne

■ Auch



Ces soli répondent à une consigne : danser dans un carré de 1,65m de côté, engendrée par la nécessité de répéter dans un espace circonscrit : son salon.

Patricia Ferrara construit sa chorégraphie dans une surface réduite, comme une dentellière penchée sur la précision de son ouvrage.

Au cours de ces cinq soli, apparaissent des images fortes nées de la fluidité de la danse et d'un certain rapport symbolique à l'objet. On y croise une marguerite effeuillée, un incroyable poulet de cirque, un désir simple... Masculin/Féminin, identité, amour, impermanence de la vie, trouvent une ébauche de réponse dans une chorégraphie humaine et drôle.

*Dans le cadre du Printemps de la danse 2014 et en clôture des Rencontres chorégraphiques organisées par l'Adda 32.*

Credit photo : Fred Stoll

■ Tarif : gratuit

■ Durée : 35'

# Enorme EvolWS

GROUPE UNBER HUMBER

Merc. 21 mai 2014

■ 15h

■ Salle des fêtes

■ Gondrin

Dans ce conte chorégraphique, la voix et le mouvement se répondent ou fusionnent pour donner une version tour à tour drôle, ébouriffante ou effrayante des *Trois petits cochons*.

Il y est question de maisons, d'un loup au souffle puissant, de jeux, et de travail...

Nous vous proposons un triptyque pour donner à voir, à entendre, à ressentir trois versions de cette même histoire.

*Dans le cadre du Printemps de la danse 2014*



■ Tarif : 5€

■ Durée : 50'

Crédit photo : Tamara Incekara

# Semblazas

MATHILDE FORNELLI ANTON

Sam. 24 mai 2014

■ 21h

■ Halle aux grains - Grain à moudre

■ Samatan



Avant de quitter la France pour approfondir son art, elle avait vu naître sa passion pour le flamenco dans le Gers. Désormais résidente à Séville, elle revient "au pays" accompagnée des complices des tablaos sévillans. Les quatre artistes nous feront découvrir au cours de ce spectacle les palos les plus représentatifs du flamenco, mêlant musique, danse et chant. Un spectacle varié où s'entremêlent l'énergie et la profondeur de la culture flamenco.

■ Tarifs : 12€ / réduit (groupe) : 10€ / moins de 18 ans : 5€

■ Durée : 1h10

# Bulletin d'inscription

Réservation obligatoire

Nom, Prénom .....

Adresse .....

Commune .....

Tel .....

Courriel .....

■ J'indique mes choix de spectacles en page suivante, pour calculer le montant d0.

*Important : nous vous demandons de régler le tarif réduit en espérant pouvoir former un groupe de 10 personnes minimum. Dans le cas où le nombre ne serait pas atteint, nous vous solliciterons pour régler le complément.*

*NB : Les tarifs indiqués ici sont ceux qui nous été proposés par les programmeurs.*

■ Je joins un chèque de ..... à l'ordre de l'Adda 32

A ..... le.....

Signature

# Choix de spectacles

Cochez la ou les cases correspondante(s) à votre choix

## ■ Monsieur et Madame Rêve

CIE PIETRAGALLA/DEROUAULT  
 14 déc. 2013 - 21h  
 15 décembre 2013 - 15h  
L'Astrada à Marciac  
 Tarif réduit 31€ /  Jeunes 21€  
 Souhaite faire du covoiturage

## ■ Re : Zeitung

ANNE TERESA DE KEERSMAEKER  
15 décembre 2013 - 17h  
Dôme de Gascogne à Auch  
 Tarif réduit 13€  
 Souhaite faire du covoiturage

## ■ Casse-Noisette

BALLET IMPÉRIAL DE MOSCOU  
25 janvier 2014 - 20h30  
Salle André Beaudran à Mirande  
 Tarif réduit 23€  Ecoles de danse  
et jeunes 18€  
 Souhaite faire du covoiturage

## ■ Coupé-Décalé

CIE JAMES CARLÈS ET ROBYN ORLIN  
16 février 2014 - 15h  
L'Astrada à Marciac  
 Tarif réduit 18€ /  Jeunes 12€  
 Souhaite faire du covoiturage

## ■ Programme mixte

MALANDAIN BALLET BIARRITZ  
18 mars 2014 - 21h  
Dôme de Gascogne à Auch  
 Tarif réduit 20€  
 Souhaite faire du covoiturage

## ■ Expreso Tango

PILAR ALVAREZ, CLAUDIO HOFFMAN  
5 avril 2014 - 21h  
L'Astrada à Marciac  
 Tarif réduit 22€ /  Jeunes 15€  
 Souhaite faire du covoiturage

## ■ Necessito

DOMINIQUE BAGOUET / RITA CIOFFI  
17 avril 2014 - 21h  
Dôme de Gascogne à Auch  
 Tarif réduit 13€  
 Souhaite faire du covoiturage

## ■ Remembranzas

CARMEN LINARES  
17 mai 2014 - 21h  
L'Astrada à Marciac  
 Tarif réduit 26€ /  Jeunes 18€  
 Souhaite faire du covoiturage

## ■ Soli de salon

GROUPE UNBER HUMBER  
18 mai 2014 - 15h30  
Dôme de Gascogne à Auch  
 Gratuit  
 Souhaite faire du covoiturage

## ■ Enorme

GROUPE UNBER HUMBER  
21 mai 2014 - 15h  
Salle des fêtes à Gondrin  
 Tarif unique 5€  
 Souhaite faire du covoiturage

## ■ Semblanzas

MATHILDE FORNELLI ANTON  
24 mai 2014 - 21h  
Halle aux grains à Samatan  
 Tarif réduit 10€ /  - de 18 ans 5€  
 Souhaite faire du covoiturage

Bulletin et règlement à retourner à l'Adda 32  
Hôtel du département - BP 20569 - 32022 AUCH Cedex 9  
Tél : Emilie Canniaux - 05 62 67 47 46  
Courriel : ecanniaux.addagers@cg32.fr



CONSEIL GÉNÉRAL  
DU GERS



## Adda 32

Hôtel du département

BP 20569 - 32022 AUCH cedex 9

Tél : 05 62 67 47 47 - Fax : 05 62 67 47 50

courriel : [addagers@cg32.fr](mailto:addagers@cg32.fr)

[www.addagers.fr](http://www.addagers.fr)

