



**Littérature & Société**  
**Thème 3 « Regards sur l'Autre et**  
**l'Ailleurs »**  
**Carnet de voyage aquatique**

*La Vague, D. Lachavanne*

**Point de départ :** la nature contradictoire de l'eau : bienfaisante et menaçante  
ici retenue et libérée

- littérature
  - Guy de Maupassant : *Pierre et Jean*
  - Jules Verne : *20 000 lieues sous les mers*
  - etc
- mythologie :
  - Atlantide / mythe
  - *Odyssee* (Homère) : voyages et tempêtes
  - fleuve Océan, fleuves des Enfers
- religion :
  - le déluge
  - Moïse, sauvé des eaux
  - eau transformée en vin
  - baptême et purification
  - eau sacrée : l'Inde et le Gange
- tableaux :
  - Monet : Impression, soleil levant,
  - Géricault : Le radeau de la Méduse
  - Hokusai : La Vague
  - Friedrich : Le Naufrage
  - Lorrain : La sortie du port : coucher du soleil
- architecture
  - fontaines arabo-andalouses
- géographie :
  - eau façonne les paysages
  - oasis
  - tsunamis (Thaïlande, Indonésie, Japon)
  - les barrages et peuples déplacés (Chine, Egypte)
  - carte de la montée des eaux / GIEC
  - immigration clandestine par mer