

Entrée culturelle du programme de LV en classe de Première : MYTHES FONDATEURS ET MONDES EN MOUVEMENT

Propositions d'œuvres > manuel *Fokus*, Bordas, 1ère

CHAPITRE	DOMAINE	ŒUVRES PROPOSEES A L'ETUDE
TRADITION UND MODERNITÄT – TRADITION ET MODERNITE	Arts visuels - cinéma	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le ruban blanc, M. Haneke</li> </ul>
REISEN - VOYAGES	Arts du langage - littérature	<ul style="list-style-type: none"> <li>Franz Sternbalds Wanderungen, L. Tieck, le roman d'initiation</li> </ul>
	Arts visuels - peinture	<ul style="list-style-type: none"> <li>C.D Friedrich, <i>Blick auf dem Schmiedebergerkamm</i></li> </ul>
KUNST - ARTS	Arts visuels – peinture (la peinture du début du XX° s. ; l'art comme moyen d'expression politique)	<ul style="list-style-type: none"> <li>August Macke, Promenade mit weißem Mädchen in Halbfigur</li> <li>Egon Schiele</li> <li>E.L Kirchner</li> <li>Paul Klee</li> <li>G. Grosz</li> </ul>
	Arts visuels – cinéma Arts du spectacle vivant - danse	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pina Bausch, danse contemporaine</li> <li>Les rêves dansants, film sur P. Bausch</li> </ul>
GROßSTADT BERLIN - BERLIN	Arts visuels - peinture	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les œuvres de Thierry Noir sur le Mur de Berlin ; la « East Side Gallery »</li> </ul>
	Arts visuels - photographies	<ul style="list-style-type: none"> <li>La construction du Mur de Berlin en images</li> </ul>
	Arts visuels - sculpture	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les « Stolpersteine », œuvre artistique éclatée à Berlin ; mémoire des victimes de la Seconde Guerre Mondiale</li> </ul>
	Arts de l'espace - architecture	<ul style="list-style-type: none"> <li>La Porte de Brandenburg au fil de l'Histoire</li> </ul>
VIELFALT UND BESONDERHEIT – DIVERSITÉS ET SINGULARITÉS	Arts visuels - peinture	<ul style="list-style-type: none"> <li>J. Heisig, Bernauerstraße I</li> </ul>
	Arts du langage - littérature	<ul style="list-style-type: none"> <li>W. Kaminer, roman (extraits)</li> </ul>
FORSCHEN UND DENKEN – RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET PENSEE PHILOSOPHIQUE	Arts du langage - littérature	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le manifeste Einstein-Russell</li> <li>J.W Goethe, l'Apprenti sorcier</li> </ul>
	Arts visuels - gravure	<ul style="list-style-type: none"> <li>A. Dürer, le mythe d'Icare, gravure sur bois</li> </ul>
	Arts du spectacle vivant - théâtre	<ul style="list-style-type: none"> <li>F. Dürrenmatt, Les physiciens</li> </ul>