

Parcours culturel / Histoire des Arts

2013 - 2014

Anglais – Classe de Terminale

Programme du cycle terminal : *Gestes fondateurs et mondes en mouvement*

Manuel – *Password English Terminale*, ed. Didier

Manuel – *Full Impact Terminale series technologiques*, Hachette

Notions au programme	Domaine	Œuvres/Documents à l'étude
Lieux et formes du pouvoir	Arts visuels : peinture/illustration	Norman Rockwell <i>The Problem We All Live With</i> (1964) <i>New Kids in the Neighborhood, Moving in</i> (1967)
	Arts visuels : cinéma	Spike Lee – <i>Malcolm X</i> (1992)
	Arts visuels : photographie	<i>Jim Crow Laws</i> , doctrine “ <i>separate but equal</i> ” en images
	Art du langage : l’art du discours	Martin Luther King – “ <i>I Have a Dream</i> ” (1963) Malcolm X – “ <i>The Ballot or the Bullet</i> ” (1964) Barack Obama – “ <i>A More Perfect Union</i> ” speech (Philadelphia, 2008)
	Art du son : la chanson contestataire	James Brown – <i>Say It Loud, I’m Black and I’m Proud</i> (1968)
Mythes et héros	Arts visuels : peinture	Andy Warhol, <i>Elizabeth II of the United Kingdom</i> (1985) George Gower, <i>Elizabeth I of England, the Armada Portrait</i> (1588) Franz Xaver Winterhalter, <i>Queen Victoria</i> , 1859 Banksi, <i>Street Art</i> , 2008
	Arts visuels : cinéma	Bande annonce <i>The Queen</i> - Stephen Frears, 2006 Bande annonce <i>The King’s Speech</i> - Tom Hooper, 2010
	Art du langage : l’art du discours	George VI – “ <i>the declaration of war to the nation</i> ” (1939) Queen Elizabeth II – “ <i>Princess Elizabeth’s first speech</i> ” (1951)
Espaces et échanges	Arts visuels : affiche de cinéma, cinéma	<i>The Namesake, Two worlds, One Journey</i> , Mira Nair (2006) Bande annonce: <i>The Namesake, Two worlds, One Journey</i> , Mira Nair (2006)

L'idée du progrès	Arts visuels : cinéma Arts visuels : photographie	Bande Annonce : <i>Gattaca</i>, Andrew Niccol (1997) Couverture du Time magazine, <i>Human Cloning</i> (Feb 2001) Pratique artistique: Discours présentant les dangers du clonage humain et de la sélection des gènes.