

Parcours culturel / Histoire des Arts

2013 - 2014

Anglais – Classe de Terminale

Programme du cycle terminal : *Gestes fondateurs et mondes en mouvement*

Manuel – *Password English Terminale*, ed. Didier

Notions au programme	Domaine	Œuvres/Documents à l'étude
Lieux et formes du pouvoir	Arts visuels : peinture/illustration	Norman Rockwell <i>The Problem We All Live With</i> (1964) <i>New Kids in the Neighborhood, Moving in</i> (1967)
	Arts visuels : cinéma	Spike Lee – <i>Malcolm X</i> (1992)
	Arts visuels : photographie	<i>Jim Crow Laws</i> , doctrine "separate but equal" en images
	Art du langage : l'art du discours	Martin Luther King – "I Have a Dream" (1963) Malcolm X – "The Ballot or the Bullet" (1964) Barack Obama – "A More Perfect Union" speech (Philadelphia, 2008)
	Art du son : la chanson contestataire	James Brown – <i>Say It Loud, I'm Black and I'm Proud</i> (1968)
Mythes et héros	Arts visuels : peinture	Andy Warhol, <i>Elizabeth II of the United Kingdom</i> (1985) George Gower, <i>Elizabeth I of England, the Armada Portrait</i> (1588) Franz Xaver Winterhalter, <i>Queen Victoria</i> , 1859 Banksy, <i>Street Art</i> , 2008
	Arts visuels : cinéma	Bande annonce <i>The Queen</i> - Stephen Frears, 2006 Bande annonce <i>The King's Speech</i> - Tom Hooper, 2010
	Art du langage : l'art du discours	George VI – "the declaration of war to the nation" (1939) Queen Elizabeth II – "Princess Elizabeth's first speech" (1951)
L'idée du progrès	Arts visuels : photographie Art du langage : la presse	Couverture du Time Magazine – <i>Facebook... and How It's Redefining Privacy</i> (mai 2010) Couverture du Time Magazine et article correspondant – <i>How Twitter Will Change the Way We Live</i> (June 2009)
	Arts visuels : cinéma	- extraits du film <i>The Social Network</i> , David Fincher (2010)
	Art du langage : littérature	- extraits du roman <i>1984</i> , George Orwell (Facebook // <i>Big Brother is watching you</i>)