

Fil histoire des arts

Lycée Bossuet – Condom

14 janvier 2014

Intitulé de la formation : enseigner l'histoire des arts / enseigner avec des œuvres d'art

Objectifs de la formation :

- Donner quelques repères d'histoire de l'art
- Aborder des méthodes d'analyse des œuvres
- Réfléchir sur la pluridisciplinarité par niveau
- Travailler sur l' « usage » pédagogique des œuvres

Contenus :

Ce qu'il est possible de faire suite à la réunion préparatoire de négociation du mardi 5 novembre 2013 (mais susceptible d'être modifié en fonction des retours des professeurs du lycée) :

- **Matinée** consacrée à un panorama des grands repères historiques, reposant en partie sur quelques œuvres emblématiques. Certains points de méthode d'analyse pourront être abordés à cette occasion
- **Après-midi** dévolue à la transposition didactique :
 - L'exemple du collège ;
 - cas concrets : les professeurs concernés voudront bien présenter un exemple de travail, même modeste, mettant en œuvre une ou plusieurs œuvres (prévoir la projection des œuvres) ; le formateur présentera des exemples pour le lycée ;
 - réflexion sur la possibilité de mettre en œuvre une approche pluridisciplinaire de l'HDA.