

Enseignement de spécialité : Langues, Littératures et Cultures Etrangères (LLCE) Allemand / Anglais

Pour qui ? / Quels pré-requis ?

Manifester de la curiosité pour la culture et l'actualité des pays concernés

Avoir un goût pour l'expression écrite et orale en langue étrangère

Posséder un niveau de maîtrise B1 en fin de classe de Seconde

CONTENUS

Explorer la langue, la littérature et la culture de manière approfondie

Développer le goût de lire en langue étrangère

> **2 œuvres littéraires intégrales** (court roman, nouvelles ou pièce de théâtre = 1 œuvre par thématique) devront être lues et étudiées pendant l'année

Travail :

- **sur la langue** : phonologie, graphie, lexique et grammaire
- **par activité langagière** > CO, CE, EO, EE interaction
- autour de **thématiques** : 2 (1ère) et 3 (Tle) pour aborder des **œuvres importantes : littérature, arts et l'histoire des idées.**
- **à partir de supports variés** : œuvres littéraires, cinématographiques, picturales, musicales, articles de presse, accès à des ressources numériques

OBJECTIFS

Augmenter le temps d'exposition à la langue : 4h en 1ère / 6h en Tle (en plus des heures du tronc commun)

Enrichir sa compréhension du rapport aux autres et au monde, ouverture d'esprit

Préparer aux attentes du **supérieur** : approfondir les savoirs et les méthodes, développer l'autonomie et le sens critique

Faciliter la **mobilité** en Europe et à l'international

Niveaux attendus (CECRL) :

- B2 en fin de Première
- C1 en fin de Terminale

Allemand

Thématiques de 1ère :

1- Les imaginaires

- L'imaginaire populaire allemand
- L'inquiétante étrangeté
- L'imaginaire fantastique

2- Représentations et expressions de la mémoire

- Histoire(s) et territoires
- La construction de la mémoire
- Devoir de mémoire

Anglais

Thématiques de 1ère :

1- Les imaginaires

- L'imagination créatrice et visionnaire
- Imaginaires effrayants
- Utopies et dystopies

2- Rencontres

- L'amour et l'amitié
- Relations entre l'individu et le groupe
- La confrontation à la différence

Et après ? / Quels débouchés ?

Pour les spécialistes : traduction, interprétariat, enseignement, études littéraires, CPGE
Pour tous : journalisme, tourisme, droit international, commerce, écoles d'ingénieurs, arts ...
Etudes et/ou carrière à l'étranger