



Les JO vus par l'histoire

Les premiers jeux datent de -776 avant J.-C. selon la tradition olympique, mais des récits antérieurs et mythiques suggèrent des origines plus anciennes pour ces concours sportifs qui honoraient Zeus olympien. Comment connaître leur histoire? Pour reconstituer avec exactitude l'aventure olympique, pour en faire un récit détaché des mythes, l'histoire a besoin de sources à vérifier, de traces à interpréter, « afin que le temps n'abolisse pas les travaux des hommes », comme l'écrit Hérodote, le premier historien connu (480 / 425 av. J.-C.).

MOTS-CLÉS

- ▶ **Trace** Persistance matérielle du passé.
- ▶ **Archive** Document conservé et classé afin de garder des informations disponibles.
- ▶ **Témoignage** Récit écrit ou oral d'une personne présente lors d'un événement.
- ▶ **Source** Document de toute nature dont l'origine, le contexte, la fiabilité sont établis.



1 Les traces archéologiques

Vue aérienne du site antique d'Olympie. Au premier plan, le sanctuaire panhellénique dédié à Zeus. À l'arrière-plan, le stade antique (sa longueur est une unité de mesure: 192 m = 1 stade).

Après l'interdiction des jeux par l'empereur chrétien Théodose (393 ap. J.-C.), le site d'Olympie est abandonné. Des séismes détruisent les édifices, dont il ne reste alors plus aucune trace. Pourtant, grâce aux écrits des historiens de l'Antiquité, la mémoire des Jeux ne s'efface pas. En 1776, le voyageur anglais Richard Chandler retrouve le site de l'antique Olympie, qui sera fouillé plus tard par des archéologues allemands.

2 Le témoignage d'un historien grec

À la manière d'un guide, Pausanias (115-180 ap. J.-C.) donne la liste des sites qu'il visite et les légendes qui s'y rapportent. Sur Olympie, il décrit tout en détail, des épreuves sportives à la statue chrysséléphantine de Zeus, œuvre de Phidias aujourd'hui disparue.

En remontant à l'époque depuis laquelle la liste des olympiades n'est plus interrompue, on voit que le prix de la course fut le premier qu'on proposa, et qu'il fut remporté par Corabos, Éléen. La soixante-cinquième vit des courses de gens armés, exercice introduit, je crois, pour accoutumer au métier des armes et Démaratos d'Hérée surpassa en vitesse tous ceux qui couraient ainsi avec des boucliers. [...] Toute la partie du pavé qui est devant la statue de Zeus n'est point en marbre blanc, mais en marbre noir entouré d'un rebord, qui sert à contenir l'huile qu'on y verse, nécessaire pour la conservation de la statue d'Olympie. Elle empêche l'humidité de l'Altis, qui est un endroit marécageux, de gâter l'or et l'ivoire.

Pausanias, *Description de la Grèce*, livre V.



La course en armes, amphore panathénaique à figures noires, 323-322 av. J.-C., Musée du Louvre.

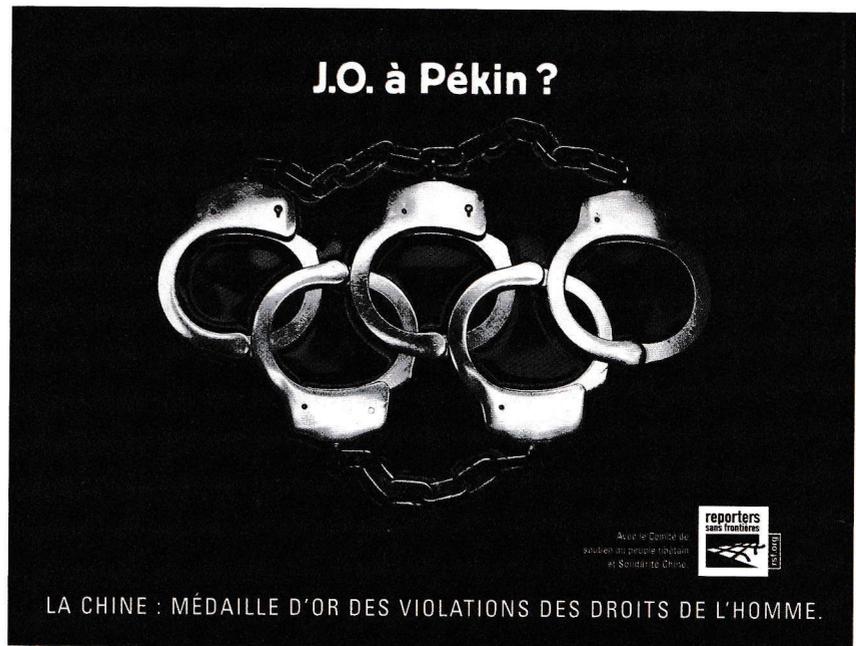
3 Un enjeu politique

À l'occasion des jeux de Pékin en 2008, plusieurs organisations internationales dont Reporters sans frontières (qui défend la liberté de la presse et les droits des journalistes), avaient lancé des campagnes de communication dénonçant les violations des droits de l'Homme en Chine et appelant au boycott de la cérémonie d'ouverture.

4 Un objet et un support de mobilisation politique

Le collectif d'activistes hongrois qui avait poussé le Premier ministre conservateur Viktor Orbán à retirer la candidature de Budapest de la course aux JO 2024, a annoncé dimanche se constituer en parti politique en vue des législatives de 2018. [...] Leur credo: préserver l'argent susceptible d'être dépensé dans les JO pour réformer l'éducation et le système de santé. Par le biais de sa campagne anti-JO, la jeune organisation espère fédérer une majorité d'électeurs et former une nouvelle force politique anti-Orbán. «Non aux Jeux Olympiques, oui à notre futur!». [...] En quelques semaines, la pétition NOLimpia [...] a récolté 266 000 signatures – soit presque le double du total nécessaire pour déclencher l'organisation d'un référendum local – et a conduit le gouvernement hongrois à jeter l'éponge fin février.

«Hongrie: Momentum, du mouvement anti-JO au parti anti-système», *Paris-Match Belgique*, 6 mars 2017.



5 Sport mondialisé: du pain et des jeux

Datagueule, 2016, 10 min

À travers la multiplication des événements sportifs mondialisés, l'émotion se diffuse et les slogans publicitaires envahissent l'espace public. Partons de l'Olympisme, berceau du sport mondial, pour questionner cette évidence du «sport fédérateur».

Avec Marc Perelman, auteur du livre *Le sport barbare*, 2012.

VIDÉO



QU'EST-CE QUE LA SCIENCE POLITIQUE ?

Le terme «politique» [...] désigne tout ce qui a trait au gouvernement des sociétés, c'est-à-dire aux relations d'autorité entre les individus et les groupes. [...] La science politique dégage son autonomie au fur et à mesure qu'elle trouve un langage pour désigner les divers modes de cette rivalité pour le pouvoir.

Raymond Aron, «La science politique en France», in UNESCO, *La science politique contemporaine*, 1950.

[La science politique] est donc aussi l'attention portée aux effets politiques (tels que voter, refuser toute participation, rejoindre les rangs d'un parti, manifester) de faits sociaux apparemment étrangers aux activités politiques, en tout cas non identifiés comme tels. Un office religieux, une réunion syndicale, une manifestation lycéenne peuvent être étudiés avec la préoccupation d'en saisir la dimension politique, même quand celle-ci est dissimulée, voire niée, par les participants – «ici, on ne fait pas de politique».

Jacques Lagroye, *Sociologie politique*, Presses de la FNSP, 2002.

L'atelier SCIENCE POLITIQUE

1. Pourquoi peut-on parler d'un mythe de l'apolitisme olympique? En quoi le geste de John Carlos et Tommie Smith était-il politique (**docs 1 et 2**)?
2. Pour quelles raisons le mouvement Momentum s'est-il opposé à la candidature de Budapest? En quoi cette campagne s'est-elle inscrite dans un combat politique plus large (**doc 4**)?
3. Pourquoi la désignation d'une ville hôte constitue-t-elle un enjeu politique?
4. À quels phénomènes s'intéresse la science politique?

3 Pierre de Coubertin et les JO modernes

Pédagogue français, Coubertin (1863-1937) est convaincu des bienfaits du sport dans l'éducation et la vie sociale en général.

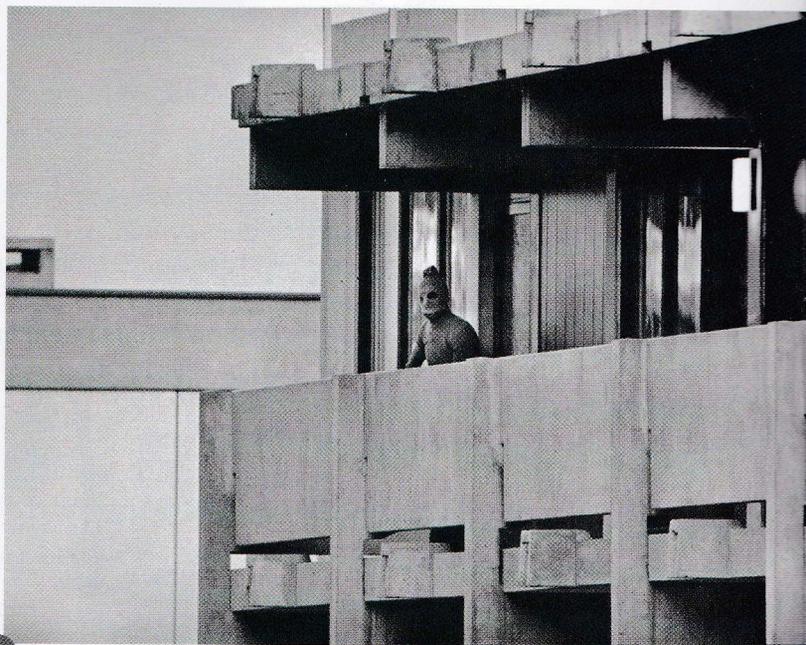
S'inspirant des Jeux olympiques de l'Antiquité, Coubertin décide de créer les Jeux olympiques modernes. Dans ce but, il fonde à Paris en 1894 le Comité international olympique (CIO). Lors de la première édition des Jeux modernes, en 1896, les références à la période antique sont nombreuses : les Jeux ont lieu à Athènes, en Grèce ; la plupart des sports des Jeux antiques se retrouve au programme des Jeux modernes et les organisateurs inventent une course inspirée d'un événement historique de l'Antiquité : le marathon. La trêve olympique qui promulgue l'arrêt des conflits reprend ce concept de l'Antiquité. Mais si les Jeux olympiques modernes s'inspirent du passé, ils s'en distinguent aussi : dès le début, Coubertin propose des Jeux laïcs, et chaque édition des



Charlotte Cooper (1870-1966), championne olympique de tennis aux JO de Paris (1900).

JO modernes a lieu dans un pays différent. Ensuite, les JO évoluent en permanence : les premières participations féminines ont lieu à Paris en 1900, les premiers Jeux paralympiques à Rome en 1960.

D'après le site des Jeux olympiques, © CIO, Le Musée Olympique, Lausanne, 2013.



4 À Munich en 1972, la sanglante rupture de la trêve olympique (Photographie de Raymond Depardon)

Le 5 septembre 1972, un commando de l'organisation palestinienne « Septembre noir » prend en otage 11 athlètes israéliens dans le village olympique de Munich – deux sont tués lors de l'attaque. Les terroristes, menés par Abou Daoud (photo), lancent un ultimatum à Israël : s'ils n'obtiennent pas la libération de 234 prisonniers palestiniens, ils exécuteront les otages. L'intervention de la police allemande échoue ; le bilan est de 17 morts (dont 11 Israéliens). Pour la première fois de l'histoire des Jeux le drapeau olympique est en berne.

QU'EST-CE QUE L'HISTOIRE ?

Historien médiéviste et co-fondateur de l'École des Annales, Marc Bloch, entré dans la Résistance durant l'Occupation, est arrêté, torturé, puis exécuté par la Gestapo le 16 juin 1944.

L'objet de l'histoire est par nature l'homme. Disons mieux : les hommes. Plutôt que le singulier, favorable à l'abstraction, le pluriel, qui est le mode grammatical de la relativité, convient à une science du divers. Derrière les traits sensibles du paysage, les outils ou les machines, derrière les écrits et les institutions en apparence les plus glacés, ce sont les hommes que l'histoire veut saisir. Une science des hommes qui sans cesse a besoin d'unir l'étude des morts à celle des vivants. Le bon historien ressemble à l'ogre de la légende. Là où il flaire la chair humaine, il sait que là est son gibier.

Marc Bloch, *Apologie pour l'histoire ou Métier d'historien*, Armand Colin, 1949.

Alors qu'est-ce que l'histoire ? Que font réellement les historiens, de Thucydide à Max Weber ou Marc Bloch, une fois qu'ils sont sortis de leurs documents, et qu'ils procèdent à la synthèse ? La réponse à la question n'a pas changé depuis deux mille deux cents ans : les historiens racontent les événements vrais qui ont l'homme pour acteur ; l'histoire est un roman vrai.

Paul Veyne, *Comment on écrit l'histoire*, Seuil, coll. « Points histoire », 1971.

L'atelier HISTOIRE

1. Quelles sources faut-il croiser pour faire l'histoire des Jeux olympiques antiques (docs 1 et 2) ?
2. Le témoignage est-il une source recevable en histoire et à quelle condition (doc 2) ?
3. D'après ces documents, l'histoire s'intéresse-t-elle au temps long ou à l'événement ? Justifiez votre réponse.
4. Qu'est-ce qu'un document en histoire ? Selon Paul Veyne, quelle est la quête de l'historien (docs 1 à 4) ?
5. Vous rédigerez une définition de l'histoire, en vous appuyant sur les documents et en y intégrant les termes suivants : critique, fiabilité, contexte, sources, méthodes.

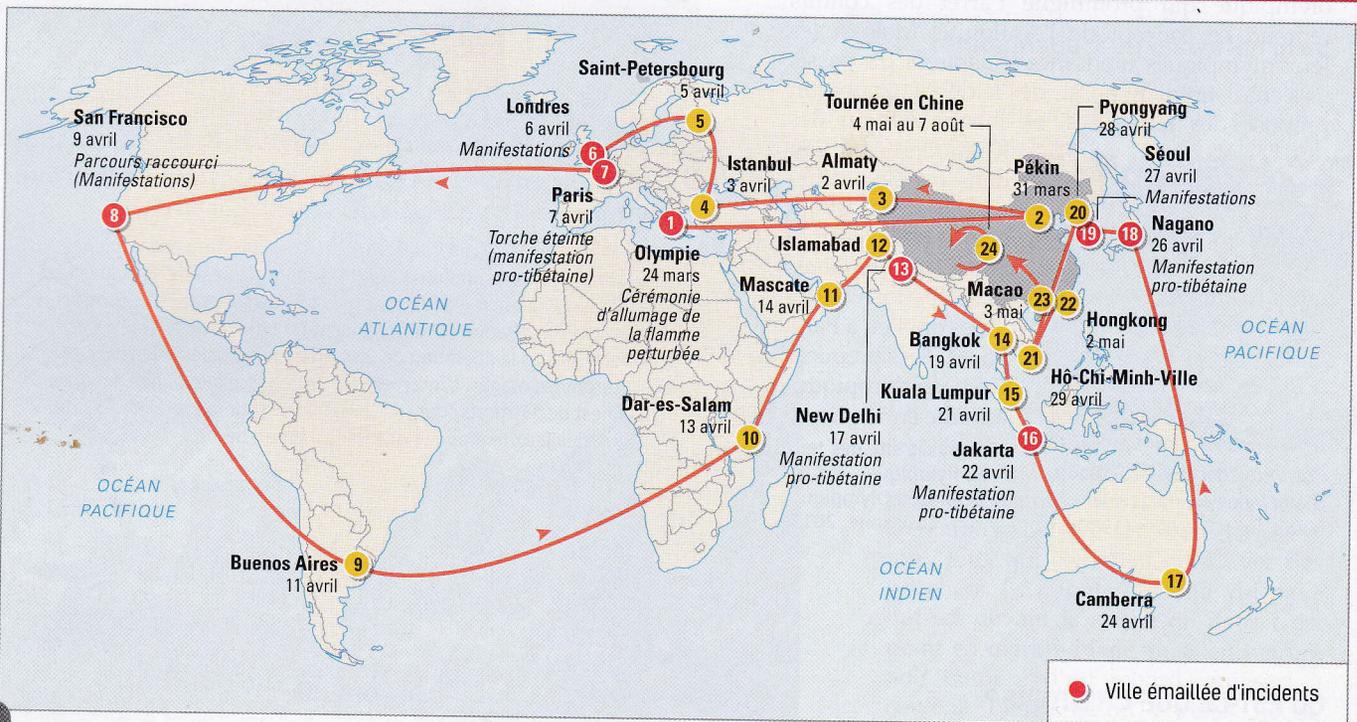


Les JO vus par la géographie

Événements sportifs, les Jeux olympiques sont aussi un exemple de l'action de l'Homme sur l'espace terrestre, se l'appropriant plus ou moins adroitement pour en faire son territoire. Avec les Jeux modernes, la flamme olympique voyage tous les quatre ans, et dessine une géographie mondiale et locale de l'olympisme, des populations impliquées, des paysages transformés, plus ou moins durablement.

MOTS-CLÉS

- ▶ **Espace** Étendue terrestre ou maritime.
- ▶ **Territoire** Espace que l'Homme s'est approprié.
- ▶ **Échelle** Niveau d'analyse d'un espace, du local au mondial. La géographie combine les échelles, c'est-à-dire les échelons spatiaux pour mieux analyser un phénomène.
- ▶ **Carte** Représentation d'un espace sur support papier ou numérique, qui nécessite une réduction de l'échelle.

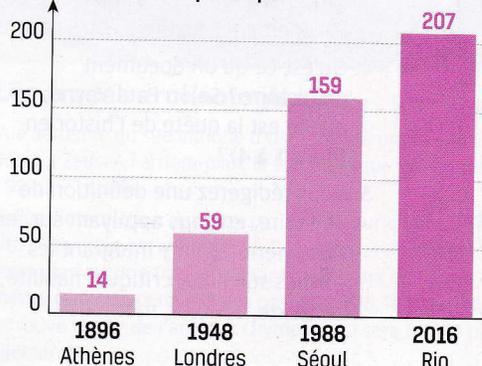


1 Le parcours de la flamme pour les JO de Pékin (2008)

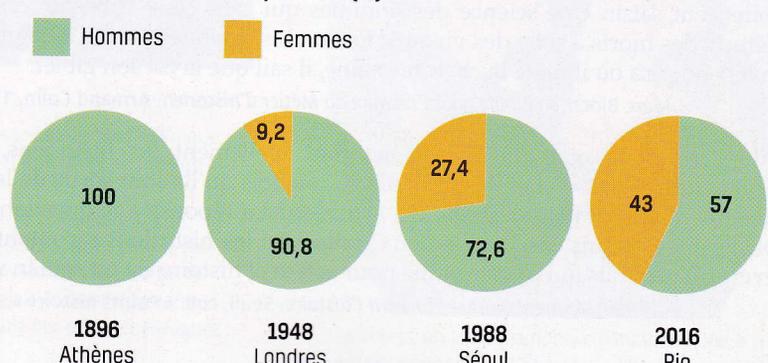
La flamme olympique a parcouru 137 000 km. Son voyage a souvent été perturbé par des manifestants pro-tibétains, protestant contre la politique répressive menée par Pékin au Tibet.

2 Quelques statistiques sur les Jeux olympiques d'été

Nombre de nations participantes



Répartition des athlètes par sexe (%)



L'évolution du quartier de Stratford (Londres)

Quartier ouvrier situé à l'Est de Londres, Stratford a été profondément transformé à l'occasion des Jeux olympiques de 2012.

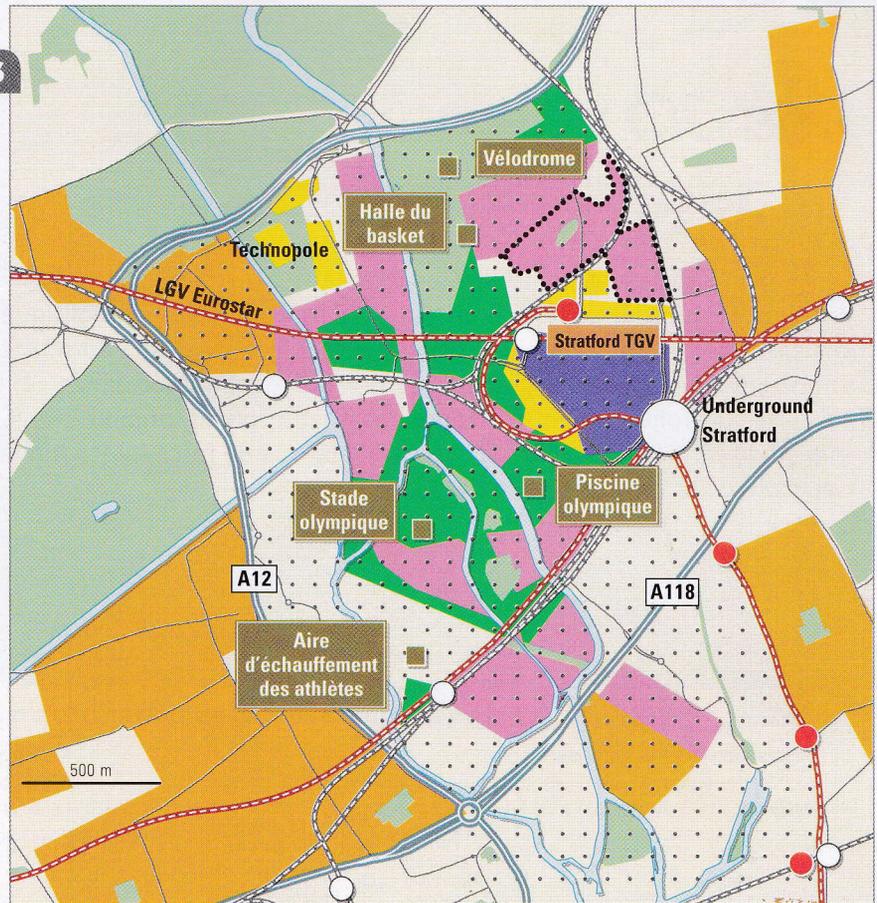
Le village olympique a été reconverti en 2 800 logements et 2 000 autres ont été construits. Réhabilité, le quartier est devenu attractif et malgré 25% de logements sociaux, les populations les plus modestes ont dû quitter ce quartier marqué par un fort mouvement de gentrification.

Paris prépare 2024

La capitale française organisera bel et bien les Jeux olympiques 2024. Mais ce genre d'événement mondial nécessite des infrastructures géantes. Que vont-elles devenir une fois les Jeux terminés? À Athènes, Rio ou encore Sotchi, de nombreuses installations ont rapidement été laissées à l'abandon. Mais d'autres villes ont réussi leur transition, à l'image de Londres.

«Notre principe, c'est de ne jamais construire si on dispose déjà d'un équipement, tente de rassurer Tony Estanguet (multiple médaillé d'or en canoë, président du comité d'organisation des JO 2024). [...] Un seul équipement sportif sera à construire pour les Jeux. C'est un centre aquatique en face du Stade de France. Tous les autres équipements seront déjà existants ou temporaires.»

Robert Prudent, *France info*,
13 septembre 2017.



1. Avant les Jeux

- Parcs
- Zone résidentielle sociale
- Zone résidentielle
- Axes de communication
- Station de métro ou gare
- Voie ferrée

2. Après les Jeux

- Installations olympiques
- Nouveaux parcs
- Village olympique reconverti en logements
- Nouveaux logements
- Bureaux, hôtels et restaurants
- Centre commercial
- Nouvelle station de métro
- Nouvelle ligne
- Ancienne zone industrielle toujours en reconversion

QU'EST-CE QUE LA GÉOGRAPHIE ?

Habitant de la surface de la Terre, l'Homme a, depuis l'aube des temps, cherché à savoir où il se trouvait, à connaître ce qui existait au-delà de la ligne d'horizon, à inventorier chaque élément de l'étendue terrestre, à identifier les lieux, à les décrire [...]. Pouvoir se situer, absolument et relativement, pouvoir se déplacer en construisant un itinéraire, connaître les terres lointaines où l'on ne se rendra jamais. La diversité des hommes qui y vivent, les ressources, [...] représenter et transmettre ce savoir, telle est la longue quête entreprise et sans cesse renouvelée. Ce premier volet comporte l'exploration et de la découverte de la Terre et l'étonnante histoire de sa représentation cartographique.

L'Homme ne se contente pas d'observer la Terre. Par l'action, il y impose sa marque. Il tire de la Terre les éléments de sa vie. La seule présence des sociétés humaines «dénature» la surface de la Terre, entraîne sa transformation. L'Homme est agent géographique quand il défriche, draine, cultive, construit, substitue au milieu naturel un milieu artificiel qu'il serait plus satisfaisant d'appeler «humain».

Philippe et Geneviève Pinchemel, *La face de la Terre, Éléments de géographie*, Armand Colin, 1988.

L'atelier GÉOGRAPHIE

1. Pourquoi peut-on dire que les JO ont acquis une dimension planétaire (doc 1)? Quel autre élément ressort de ces graphiques (doc 2)?
2. Montrez comment les JO peuvent transformer un espace déjà organisé (doc 3).
3. L'organisation des JO n'a-t-elle que des aspects positifs? Comment faire en sorte que le coût pour la collectivité ne soit pas trop important (doc 4)?
4. Dans quelle mesure ces documents présentent-ils une vision géographique des Jeux olympiques? En une ou deux phrases, résumez l'idée essentielle du texte de P. et G. Pinchemel pour donner votre définition de la géographie.

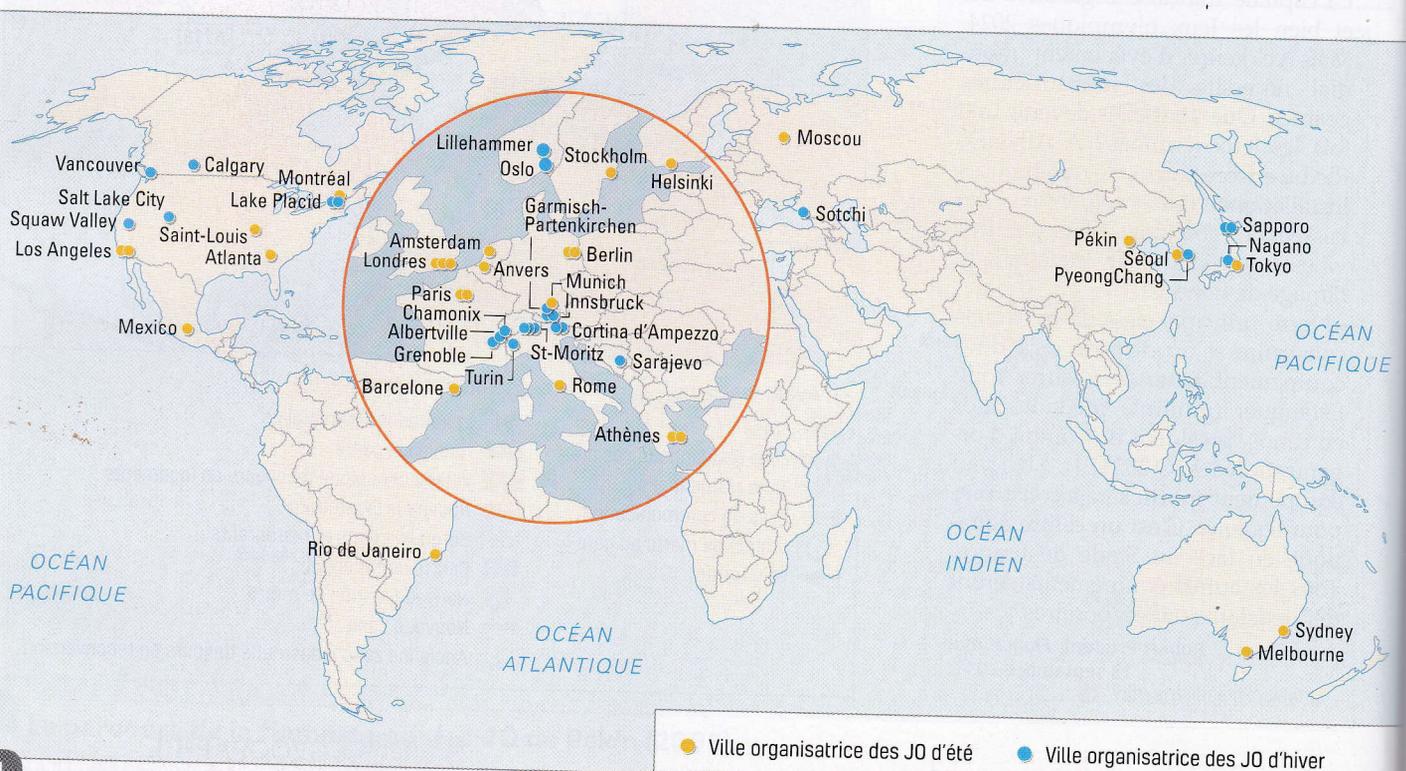


Les JO vus par la géopolitique

Les Jeux olympiques organisent tous les quatre ans une confrontation pacifique, et sont de ce fait un terrain idéal pour l'analyse géopolitique. Dans le contexte de la mondialisation, de nouveaux acteurs s'affirment et entrent en concurrence grâce aux progrès des communications. De cette confrontation entre acteurs (États, entreprises, organisations, individus) est né le besoin d'analyser les rapports de force internationaux, pour mieux les comprendre.

MOTS-CLÉS

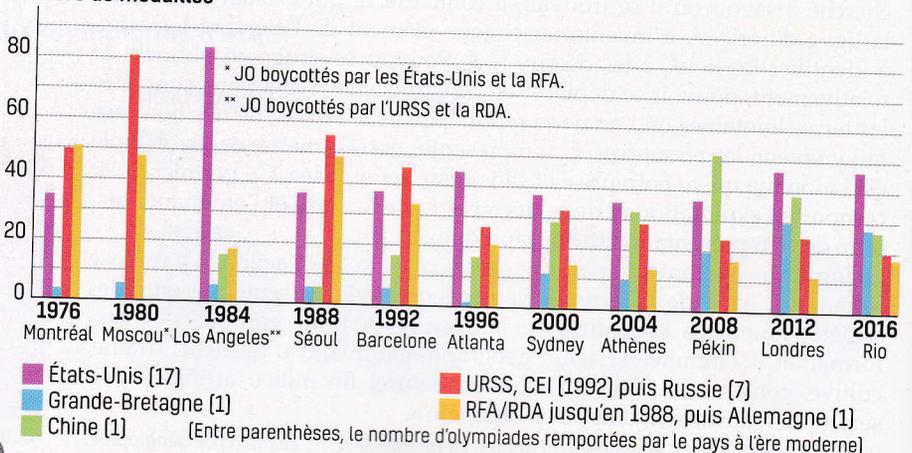
- **Pouvoir** Capacité de faire quelque chose ; désigne aussi l'autorité exercée au sein d'un État ou en dehors.
- **Coopération** Action commune à deux ou plusieurs États ou institutions.
- **Rivalité** Situation de concurrence dans la recherche d'un objectif ou d'un niveau de puissance.



1 Les villes organisatrices des JO d'été et d'hiver

Depuis 1896, les Jeux olympiques se déroulent tous les quatre ans dans une ville élue par le Comité international olympique. Jusqu'en 1992, les Jeux olympiques d'hiver et d'été avaient lieu la même année. Depuis 1994, ils sont organisés en alternance tous les deux ans.

Nombre de médailles



2 Le palmarès des cinq meilleures nations depuis 1968 aux JO d'été



3 Les Jeux olympiques de Sochi, outil d'affirmation de la puissance russe ?

Organisés en 2014 à Sochi (Russie), station balnéaire au bord de la mer Noire, les XXII^e JO d'hiver sont les plus chers de l'histoire (50 milliards de dollars). La modernité des installations et la réussite de ses athlètes (10% des médailles) devaient assurer le rayonnement

de la puissance russe. Mais la révélation d'un système de dopage d'État discrédite la Russie, suspendue pour les JO suivants en Corée du Sud, où les athlètes russes « propres » ne sont autorisés à participer que sous la bannière olympique.

4 Le sponsoring

Perdu dans le parc olympique de Londres, l'amateur de frites n'aura pas le choix, [...] ce sera chez McDonalds ou rien. [...] Sponsor officiel des JO, la chaîne de restauration rapide américaine sera en effet la seule autorisée à vendre des patates frites dans les enceintes accueillant les épreuves. [...] Route, nourriture, moyens de paiement, réseaux sociaux, le CIO et ses partenaires ont imposé leurs règles à la capitale anglaise qui sera, le temps de cet événement planétaire, sous juridiction olympique. [...] « On assiste à une prise de contrôle par le CIO et par ses sponsors des espaces olympiques. Ils créent un système autarcique dans lesquels s'impose, pour une durée déterminée,

une loi d'exception, à l'image des lois antiterroristes, avance Patrick Clastres, historien. Le CIO a également obtenu que des couloirs de circulation soient réservés aux membres du CIO et aux athlètes pour éviter le trafic dense de la capitale londonienne. Ballons, [...] sacs de pique-nique ou encore "drapeaux de pays ne participant pas aux JO" seront également strictement interdits dans le parc olympique. *And last but not least*, le comité d'organisation a mis en place une "branding police", spécialement chargée de protéger la marque olympique ».

« À Londres, le CIO joue à Big Brother au service de ses sponsors », *Le Monde*, 24 juillet 2012.

QU'EST-CE QUE LA GÉOPOLITIQUE ?

La géopolitique [...] s'insère méthodologiquement entre la description des acteurs et la prévision (prudente) de leurs stratégies. Compte tenu de la géographie, de l'histoire, de l'ethnologie, de l'économie, elle met en équation les facteurs permettant de décrypter les enjeux de pouvoir sur les territoires. Géo-historique dans ses fondements, elle est politique dans ses fins et repose sur des outils d'analyse propres. Mais elle sollicite en permanence les autres savoirs, et correspond donc, en sa multidisciplinarité même, à une méthode d'approche plutôt qu'à une science. [...] Faisant la part des coopérations et des oppositions entre unités politiques, elle éclaire les fondements des actions pacifiques ou guerrières.

Olivier Zajec, *Introduction à l'analyse géopolitique*, Éditions du Rocher, 2018.

L'atelier GÉOPOLITIQUE

1. Relevez les différents acteurs de la géopolitique des Jeux olympiques évoqués dans ces documents (docs 1 et 2).
2. Quelle inégalité fondamentale révèle la carte (doc 1) ? Montrez que l'organisation des jeux relève d'un rapport de force économique entre États.
3. Quels intérêts représente l'accueil des JO pour les pays organisateurs ? Quels risques ?
4. En utilisant le palmarès des médailles (doc 2), montrez l'évolution du rapport de force entre les grandes puissances. Imaginez qui sera le(s) grand(s) gagnant(s) des Jeux olympiques de Tokyo en 2020.

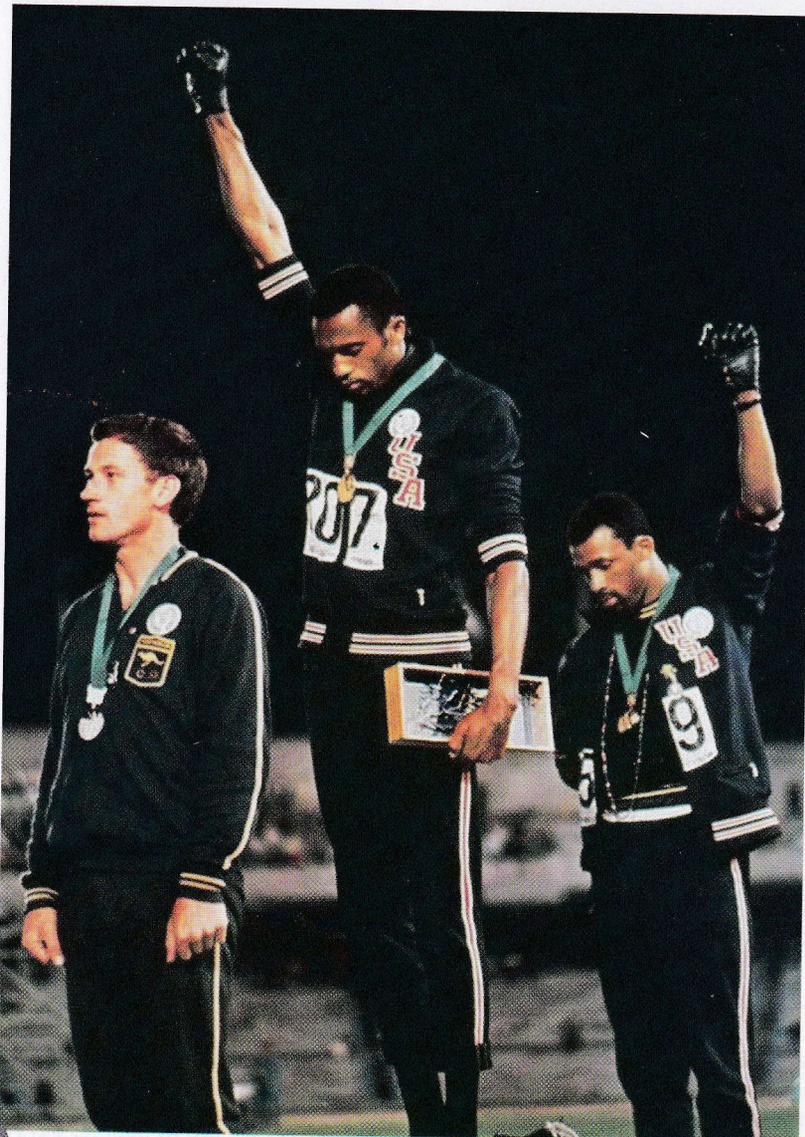


Les JO vus par la science politique

Affrontement pacifique entre les nations, les Jeux olympiques constituent par bien des aspects un objet pour la science politique : étude des phénomènes se rapportant au gouvernement de la société dans son ensemble (du grec ancien, « polis », la cité), elle s'intéresse donc spécialement aux institutions et aux activités de pouvoir. Mais elle analyse aussi les enjeux politiques de phénomènes sociaux, comme les JO.

MOTS-CLÉS

- **Gouvernement** Action de diriger ; organes qui assurent cette direction.
- **Institutions** Structures qui exercent des fonctions souveraines (faire les lois, faire respecter l'ordre public...).
- **Citoyens** Individus jouissant des droits civiques attachés à la nationalité (droit de vote, éligibilité, exercice des libertés publiques).
- **Opinion** Avis d'un individu ou d'un groupe sur un sujet.



1 Les JO : une tribune politique

Le 16 octobre 1968, les sprinteurs américains Tommie Smith (or) et John Carlos (bronze) tendent leurs poings gantés de noir sur le podium de la finale du 200 m des Jeux olympiques de Mexico, en signe de protestation contre la ségrégation et les violences faites aux Noirs aux États-Unis. Ils seront exclus des Jeux et devront quitter le village olympique.

2 Le mythe de l'apolitisme olympique

Le baron Pierre de Coubertin et ses différents successeurs n'ont eu de cesse de réaffirmer le caractère strictement apolitique des Jeux. Le sport, selon eux, doit être au-dessus de la mêlée politique et être neutre. [...] La Charte olympique proscriit toute expression du politique dans le mouvement olympique [...] Cette interdiction repose sur une formidable ambiguïté, voire une incontestable contradiction, pour ne pas parler d'hypocrisie flagrante. Dès le départ, l'objectif officiel – contribuer à la pacification des relations internationales – est hautement politique et stratégique. L'objectif non avoué de Coubertin – renforcer, grâce à la politique sportive, le rang de la France – l'est tout autant. [...] L'interdiction officielle de l'intrusion de la politique dans les Jeux concerne les athlètes, pas les États. Les premiers, qui vont vite devenir des ambassadeurs en short, sont tenus au devoir de réserve. Les États restent libres de déterminer leur ligne politique et le CIO, que ce soit dans l'acceptation ou l'exclusion de délégations nationales ou le choix de la ville hôte, va prendre ses décisions en fonction de critères géostratégiques.

Pascal Boniface, *JO politiques*, Eyrolles, 2016.