

Rentrer en Première au LGT BOSSUET en 2019



Voie générale=

Choisir entre 10
Enseignements de
Spécialité

Voie technologique= Choisir entre 2 séries

BACCALAURÉAT 2021

Découvrez les enseignements de première à la rentrée 2019



Lycée d'enseignement
général et technologique
É
Bossuet
Gers
académie
Toulouse

ENSEIGNEMENTS COMMUNS

Français	Histoire - géographie	Éducation physique et sportive
Enseignement moral et civique	Enseignement scientifique	Langue vivante A et langue vivante B

ENSEIGNEMENTS DE SPÉCIALITÉ

Humanités Littérature et philosophie	Histoire – géographie géopolitique et sciences politiques	Sciences économiques et sociales	Mathématiques
Sciences de la vie et de la terre	Physique - Chimie	Langues littératures et cultures étrangères Anglais	Langues littérature et cultures étrangères Allemand
Arts : Arts plastiques		Arts : Musique	

Enseignement de spécialité

Histoire - géographie, géopolitique et sciences politiques

=une approche pluridisciplinaire qui, pour analyser et élucider la complexité du monde, mobilise plusieurs points de vue, des concepts et des méthodes variés.

=un traitement politique, aux échelles nationale et internationale, de grandes questions à dimension historique.

- Basé sur les acquis de la classe de Seconde en HG et SES
- La première est consacrée à l'acquisition des notions centrales de chacune des disciplines représentées pour l'étude d'objets communs
- C'est une ouverture sur des objets peu explorés dans la scolarité des élèves et un approfondissement sur l'enseignement commun d'HG
- **Compétences** : s'interroger, analyser, se documenter, fiches de lecture et projets, autonomie et compétences écrites et orales

Programme :

Classe de première: « Acquérir des clefs de compréhension du monde contemporain »

- Thème 1: Comprendre un régime politique: la démocratie
- Thème 2: Analyser les dynamiques des puissances internationales
- Thème 3: Étudier les divisions politiques du monde: les frontières
- Thème 4: S'informer: un regard critique sur les sources et modes de communication
- Thème 5: Analyser les relations entre États et religions

=>Vers de nombreux cursus : à l'université (histoire, géographie, science politique, droit...), en classes préparatoires aux grandes écoles, en écoles de journalisme, en instituts d'études politiques, en écoles de commerce et de management, pour les concours en culture générale

Enseignement de spécialité

Humanités, littérature & philosophie

Objectif

Se forger une solide culture humaniste ;
cela repose sur la lecture et la mise en perspective des écrivains et des philosophes qui depuis l'Antiquité nous révèlent quelque chose de l'humanité de l'Homme et nous aident à la cultiver en nous :
leur lecture forme le jugement, affine la sensibilité, aiguise le sens moral.

Contenu et organisation

- une approche à la fois **littéraire et philosophique**, menée par deux enseignants travaillant en concertation
- un **thème** par semestre / une période de référence pour chaque thème (+ éclairages d'autres périodes)

1 ^{ère}	Semestre 1	Les pouvoirs de la parole de l'Antiquité à l'Âge classique	la parole, ses pouvoirs, ses fonctions et ses usages
	Semestre 2	Les représentations du monde Renaissance, Âge classique, Lumières	les diverses manières de se représenter le monde et de comprendre les sociétés humaines
Tale	Semestre 1	La recherche de soi du romantisme au XX ^e siècle	la relation des êtres humains à eux-mêmes et la question du moi
	Semestre 2	L'Humanité en question époque contemporaine (XX ^e – XXI ^e siècles)	l'interrogation de l'Humanité sur son histoire, sur ses expériences caractéristiques et sur son devenir

Qualités requises

- **curiosité intellectuelle** : goût pour la découverte ; goût de la réflexion abstraite, du questionnement, de l'approfondissement des idées ;
- goût de la **lecture** ; compétences de compréhension et d'analyse des textes littéraires et philosophiques
- qualités de **réflexion** : savoir construire une réflexion cohérente et structurée
- qualités de **rédaction**, bonne maîtrise de la langue française
- compétences d'**expression orale** : débattre, argumenter, etc

Public concerné

Cet enseignement ne prépare pas à une profession particulière, mais au « métier d'homme » ; il s'adresse donc à tous les élèves, quels que soient leurs vœux d'orientation.

- prépare aux **études longues du supérieur** dans le domaine des **lettres**, de la **philosophie**, des **sciences humaines** (classes préparatoires aux grandes écoles, instituts de sciences politiques, universités) ;
- particulièrement recommandé à ceux qui souhaitent travailler dans l'**enseignement**, la **culture** ou la **communication**.
- également utile à ceux qui préparent des études de **droit** ou une école de **journalisme**, ainsi qu'à ceux qui se destinent à la **médecine** et aux professions de **santé**.

Enseignement de spécialité

Sciences économiques et sociales (SES)

Les SES comprennent trois disciplines : l'économie , la sociologie et la science politique . Cet enseignement sera la suite logique de l'enseignement de SES en seconde à partir de 2020 (enseignement d'exploration pour la dernière année en 2019) .

Objectifs de l'EDS et prolongements post-bac .

Cet enseignement vise d'abord à préparer les élèves aux **études longues du supérieur** dans le domaine des sciences humaines (classes préparatoires aux grandes écoles économiques ou de sciences sociales comme la prépa B/L (lettres et sciences sociales) , instituts de science politique , facultés d'économie , de sociologie voire d'histoire, de géographie , de philosophie , etc Il peut aussi être utile pour ceux qui préparent des IUT dans le domaine éco/gestion pour la partie économique de l' enseignement .

Exigences requises

Le niveau requis est donc exigeant et demande d'allier des **compétences littéraires** (les sujets d'examen sont de type dissertation ou question de synthèse) , de la **curiosité intellectuelle** pour s'intéresser à l'environnement socio-économique (avec sans doute le choix d'un sujet pour l'oral en terminale), et des **aptitudes scientifiques** ; Le « S » de SES est souvent négligé par les élèves alors qu'il est fondamental . L'élève est amené à travailler sur des documents littéraires mais aussi statistiques (graphiques, tableaux, ...) Il ne s'agit pas de « discuter » en SES des problèmes économiques , politiques ou sociaux mais d'acquérir des outils (concepts , problématiques et mécanismes analytiques) permettant d'éclairer la compréhension de nos sociétés . **Des qualités de rigueur et un gout pour l'analyse sont donc souhaitables.**

L'économie devenant de plus en plus formalisée dans l'enseignement post-bac, il semble important de prévenir les élèves et leurs parents sur cet aspect de la discipline.

Pour ceux qui se destinent aux classes prépa éco ou B/L, des bases solides en mathématiques seront nécessaires..

Pour les autres facultés de sciences humaines comme droit : maths non nécessaires. (attention : en psycho et en sociologie : présence de statistiques).

Enseignement de spécialité

Physique-Chimie

Programme

- Dans la continuité du programme et des enseignements de second.
- 50% de Physique et 50% de Chimie
- 3/4 du programme = programme de 1^{er} S actuel
- 1/4 du programme = programme de Ter S actuel

Un aspect expérimental beaucoup plus important qu'en seconde et renforcé par rapport à l'actuelle 1^{er} S!

Thèmes

- Construction et transformation de la matière
- Mouvement et interactions
- L'énergie « conversion et transfert »
- Ondes et signaux

Niveau

Prérequis

- Bonne maîtrise des notions et des méthodologies vue en seconde.
- Bonne maîtrise de bases mathématiques...

Exigences et travail

- Volume et rythme beaucoup plus soutenue qu'en seconde.
- Niveau attendu = niveau 1^{er} S actuel
- Le contrôle continue impose :
 - Relire les leçons régulièrement
 - Apprentissage régulier et de manière approfondie des définitions et des formules.
 - Faire et refaire les exercices, jusqu'à la maîtrise des notions et des méthodologies.
 - ...

Orientation

Poursuites d'études

- Universités
- Classe préparatoire aux grandes écoles (CPGE)

Années d'études avant l'accès à l'emploi

- Bac +2 IUT et BTS
- Bac +3 (Licence pro)
- Bac +5 (Master pro)

Carrières :

- Quelques exemples de métiers :
Médecin, infirmier, pharmacien, ingénieur, technicien, architecte, thermicien, enseignant, chercheur...
- Dans quel demain :
La santé, le social, l'environnement, l'industrie, le bâtiment, agronomie, informatique, le sport, la recherche...

Exigences et compétences attendues

Mêmes exigences que la première S actuelle, mêmes notions auxquelles s'ajoutent des éléments de terminale

Une spé accessible : avec une étude régulière des notions scientifiques

Avec une réelle implication en classe , des idées, des initiatives, de l'engagement pour la construction du savoir et la partie expérimentale

Très présente et évaluée

* Pratiquer des démarches scientifiques
Raisonner pour résoudre un problème

* Concevoir et mettre en œuvre un protocole

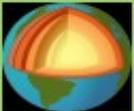
* Mobiliser des méthodes pour apprendre
Organiser son travail, travailler en groupe ..

* Communiquer ses résultats en argumentant,
Utilisation fréquente de l'outil informatique
Développer les compétences orales

* Adopter un comportement éthique et responsable en matière de santé, d'environnement

Spécialité SVT En première

Approfondir les notions en lien avec les thèmes abordés en seconde



Séismes, volcans, tectonique des plaques, formation des montagnes

Nombreux travaux avec logiciels dédiés



**Variations génétiques et santé
Résistance bactérienne, vaccination**
Travaux pratiques, Expériences de microbiologie



Divisions cellulaires, ADN, mutations
Observations microscopiques, logiciels ..



Gestion durable de l'environnement et responsabilité humaine

Des SVT pour : Préparer les élèves à la poursuite d'études dans l'enseignement supérieur dans les domaines de la santé et du social, du sport, de l'agronomie, de l'environnement, dans la recherche, l'enseignement, la géologie , l'agroalimentaire, la beauté..

Enseignement de spécialité Sciences de la Vie et de la Terre

Enseignement de spécialité

Mathématiques

La spécialité Mathématiques est destinée aux élèves ayant un goût prononcé pour la matière et qui se dirigent notamment vers des carrières liées aux sciences ou à l'économie. Le contenu est assez exigeant et correspond à quelques changements près à celui de l'ancienne 1^{ère} S. Il faut donc un niveau assez solide à l'issue de la 2^{nde} pour pouvoir choisir cet enseignement de spécialité qui permettra d'approfondir les notions vues en 2^{nde} (études de fonctions, géométrie, probabilités, algorithmique.).

Pour ceux qui arrêteront la spécialité Mathématiques en fin de 1^{ère}, il sera possible de choisir une option facultative appelée "Mathématiques complémentaires" à raison de 3 h par semaine afin de continuer l'apprentissage de la discipline, ce qui pourrait être utile en fonction de la poursuite d'étude souhaitée (médecine, économie, sciences sociales, ...).

Pour ceux qui continueront la spécialité Mathématiques en fin de 1^{ère} (6 h/semaine), il sera possible de choisir une option facultative appelée "Mathématiques expertes" à raison de 3 h par semaine (soit 9 h hebdomadaire au total) afin d'approfondir la maîtrise des notions mathématiques notamment pour les élèves qui viseraient des classes préparatoires aux études d'ingénieur, des études scientifiques à l'université, ...

Les mathématiques ne figurent plus dans le tronc commun de 1^{ère} et terminale générales, cependant des compétences mathématiques sont attendues dans des filières post bac.

A noter : les mathématiques restent au tronc commun des filières technologiques, en adéquation avec les attendus de nombreuses formations IUT ou BTS

Enseignement de spécialité :

Langues, Littératures et Cultures Etrangères (LLCE)

Allemand / Anglais

Pour qui ? / Quels pré-requis ?

Manifester de la curiosité pour la culture et l'actualité des pays concernés

Avoir un goût pour l'expression écrite et orale en langue étrangère

Posséder un niveau de maîtrise B1 en fin de classe de Seconde

CONTENUS

Explorer la langue, la littérature et la culture de manière **approfondie**

Développer le goût de lire en langue étrangère

> **2 œuvres littéraires intégrales** (court roman, nouvelles ou pièce de théâtre = 1 œuvre par thématique) devront être lues et étudiées pendant l'année

Travail :

- **sur la langue** : phonologie, graphie, lexique et grammaire
- **par activité langagière** > CO, CE, EO, EE interaction
- autour de **thématiques** : 2 (1ère) et 3 (Tle) pour aborder des **œuvres importantes** : **littérature, arts et l'histoire des idées**.
- **à partir de supports variés** : œuvres littéraires, cinématographiques, picturales, musicales, articles de presse, accès à des ressources numériques

OBJECTIFS

Augmenter le temps d'exposition à la langue : 4h en 1ère / 6h en Tle (en plus des heures du tronc commun)

Enrichir sa compréhension du rapport aux autres et au monde, ouverture d'esprit

Préparer aux attentes du **supérieur** : approfondir les savoirs et les méthodes, développer l'autonomie et le sens critique

Faciliter la **mobilité** en Europe et à l'international

Niveaux attendus (CECRL) :

- B2 en fin de Première
- C1 en fin de Terminale

Allemand

Thématiques de 1ère :

1- Les imaginaires

- L'imaginaire populaire allemand
- L'inquiétante étrangeté
- L'imaginaire fantastique

2- Représentations et expressions de la mémoire

- Histoire(s) et territoires
- La construction de la mémoire
- Devoir de mémoire

Anglais

Thématiques de 1ère :

1- Les imaginaires

- L'imagination créatrice et visionnaire
- Imaginaires effrayants
- Utopies et dystopies

2- Rencontres

- L'amour et l'amitié
- Relations entre l'individu et le groupe
- La confrontation à la différence

Et après ? / Quels débouchés ?

Pour les spécialistes : traduction, interprétariat, enseignement, études littéraires, CPGE
Pour tous : journalisme, tourisme, droit international, commerce, écoles d'ingénieurs, arts ...
Etudes et/ou carrière à l'étranger

Enseignement de spécialité

ARTS : Musique

Cet enseignement est conçu pour accueillir tous les élèves qui le souhaitent, quels qu'aient été leurs parcours antérieurs (enseignement optionnel de musique en classe de seconde ou non, suivi en parallèle d'une formation musicale hors l'École).

L'EDS musique n'est pas seulement un enseignement pour devenir musicien ou professeur. Il offre une multitude d'ouvertures telles que l'économie et l'entrepreneuriat artistique et culturel, la santé, la médiation d'actions culturelles, documentation, la diffusion et édition musicale et numérique, technique et régie du son, la communication, production...

Au travers de ses activités, **L'EDS musique privilégie la diversité des compétences** utiles dans divers secteurs d'activités, telles que : oralité, créativité, esprit critique et d'initiative, esprit de groupe, développement de projet, individuels et collectifs.

Les élèves ayant fait le choix de l'enseignement de spécialité de musique pratiquent la musique selon une grande diversité de modalités (instrumentistes, chanteurs, adeptes du numérique, auditeurs critiques, etc.) et dans le cadre d'esthétiques multiples.

Le parcours de l'enseignement se fait au travers de 3 champs de questionnement

- *le son, la musique, l'espace et le temps*
- *la musique, l'homme et la société*
- *Culture musicale et artistique dans l'histoire et la géographie*

Projets musicaux :

- *maîtriser les techniques nécessaires à la conduite des projets musicaux* d'interprétation collective ou de création, d'improvisation ou d'arrangement, qu'ils mobilisent la voix, l'instrument et/ou un instrumentarium numérique
- *développer son autonomie musicale* par la maîtrise d'une méthodologie adaptée à la réalisation des projets.

Écoute/culture :

- *développer une écoute comparée, analytique et critique des œuvres* écoutées et jouées permettant d'élaborer un commentaire argumenté ; construire une culture musicale et artistique diversifiée et organisée
- identifier les relations qu'entretient la musique avec les autres domaines de la création et du savoir : sciences, sciences humaines, autres arts, etc.

Ces 3 axes de travail ouvrent sur des thématiques qui invitent à un travail interdisciplinaire avec les lettres, l'histoire, la géographie, les langues étrangères ainsi qu'avec les enseignements scientifiques ou encore les sciences économiques et sociales

Cet ensemble nourrit progressivement une capacité à réfléchir sur la musique et sur ses différents aspects dans le monde d'aujourd'hui, à porter un regard informé et critique sur la vie musicale contemporaine et à s'émanciper de la pression constante des industries culturelles comme des représentations sociales qui pèsent sur les goûts de chacun. Il permet enfin à chaque élève de préciser son projet de formation supérieure afin de l'inscrire dans un paysage réaliste d'études voire d'insertion professionnelle.

Enseignement de spécialité

ARTS : Arts plastiques

Organisation

L'enseignement de spécialité en classe de première à pour point de départ les pratiques liées au dessin et à la représentation.

L'horaire de 4 heures hebdomadaires est consacré en majeure partie à la pratique artistique des élèves (75 % du temps annuel), mise en relation avec l'étude des œuvres et de l'histoire de l'art.

Pratique et culture artistique

Au-delà de la simple pratique du dessin, la progression de l'enseignement permet d'aborder les questions liées à la figuration, à la représentation du monde et aux moyens qui s'offrent aux artistes pour lui donner du sens.

Les questions centrales dans toute pratique artistique sont abordées : l'espace, le corps, la matière, l'abstraction, l'exposition, le public, l'outil et le geste n'en sont que quelques exemples. L'objectif est de permettre aux élèves de s'inscrire dans une logique de création véritablement artistique et non dans un apprentissage strictement technique.

Le processus de création est au centre de l'enseignement de spécialité : aussi bien celui des artistes étudiés que celui des élèves eux-mêmes. Il ne s'agit pas d'un enseignement théorique, mais bien d'une pratique artistique.

Pour ce faire, le cours offre notamment des moyens techniques et logistiques important :

- studio de prise de vue/appareils photo et caméra numériques/ordinateur (Mac) équipé de logiciels de montage professionnels/pieds photo, rails de travelling, crosse d'épaule pour la prise de vue/ matériel traditionnel : crayons, encre, peinture, feutre et posca en tous genre, matériel de linogravure, de moulage, etc./ une salle d'exposition dans l'enceinte du lycée pour l'organisation d'expositions d'artistes et la présentation des travaux des élèves./ divers partenariat (Flaran, Ciné32, Musée des Abattoirs de Toulouse)

Technique

Les techniques sont abordées de façon à enrichir progressivement les possibilités et les choix artistiques des élèves. Sont ainsi abordées les techniques traditionnelles (dessin, peinture, techniques graphiques manuelles) et les techniques contemporaines, aussi bien en deux qu'en trois dimensions : photographie, vidéo, installation, infographie, sculpture.

Démarche artistique

Le travail des élèves est orienté vers la présentation de leur travail à un public réel et n'est pas simplement destiné à répondre à une consigne ou un exercice.

Dans le même esprit, les rencontres avec les œuvres et les artistes sont privilégiées de façon à permettre aux élève d'enrichir leur travail et leur culture personnelle : sorties, partenariats, organisation d'expositions et rencontres avec les artistes sont au programme tout au long de la formation.

Voie technologique : STMG

sciences et technologies du management et de la gestion

Ce bac s'adresse aux élèves intéressés par la réalité du fonctionnement des organisations, les relations au travail, les nouveaux usages du numérique, le marketing, la recherche et la mesure de la performance, l'analyse des décisions et l'impact des stratégies d'entreprise, le droit et l'économie.

À noter : l'importance de l'enseignement général, pour la maîtrise de l'expression écrite et orale, en français et en langues vivantes étrangères, les apports culturels de l'histoire-géographie et l'appui d'un enseignement adapté de mathématiques.

Méthodes

L'étude de ces nouvelles matières se réalise à partir de l'observation de problèmes de gestion concrets qui se déroulent soit dans une entreprise, soit dans une association soit dans une organisation publique.

Analyse de documents complexes (arrêts, données statistiques, articles scientifiques ou d'auteurs, etc.)

Utilisation systématique de supports faisant référence à des exemples tirés de la réalité, issus de sources variées (entretiens avec des professionnels, témoignages de professionnels, articles de presse, visites d'entreprises ou encore jeux sérieux, rapports d'activités, rapports RSE des entreprises)

PROGRAMME :

Ce bac aborde les grandes questions de la gestion des organisations, par exemple : le rôle du facteur humain, les différentes approches de la valeur, l'information et la communication, le fonctionnement de la société et les rapports entre les personnes ainsi que les enjeux économiques, sociaux et environnementaux liés à la croissance et au développement ;

Il comprend des enseignements **technologiques** en 1re et en terminale (sciences de gestion et numérique, management, droit économie, un enseignement spécifique), des enseignements **généraux** (français, mathématiques, langues, histoire-géographie, philosophie et EPS).

Exigences

- Capacité d'argumentation
- La maîtrise de la langue écrite et orale est une compétence fondamentale
- Etre autonome
- Démarche de projet (individuelle ou collective)
- Etre capable de convaincre (oral)
- Nécessite un travail régulier et une bonne capacité d'analyse

Voie technologique : STMG

Poursuites d'études

A l'issue de la Terminale, vous devez continuer vos études pour au moins 2 ans de plus : 75 % des places en DUT sont réservées à des bacheliers STMG.

De nombreux bacheliers STMG se tournent vers un [BTSDUT](#)

Par exemple, après la spécialité mercatique, le DUT TC ([techniques de commercialisationgestion](#)
[BTS support de l'action managériale](#))

Possibilité de continuer ensuite en licence professionnelle (1 an) à l'université, en école de commerce ou encore en école spécialisée (tourisme, etc.).

Les élèves ayant un bon dossier scolaire peuvent entrer en classe prépa économique et commerciale. L'option technologique (ECT) leur est réservée, quelle que soit la spécialité suivie en terminale. Elle prépare en 2 ans aux concours d'entrée des écoles supérieures de commerce (3 ans d'études supplémentaires).

Métiers

Ces formations permettent d'accéder rapidement à de nombreux métiers du tertiaire dans différents secteurs :

- Marketing
- Comptabilité
- Banque
- Assurance
- Communication
- Immobilier
- Tourisme
- Carrières juridiques
- Commerce international
- Expertise comptable
- Management
- Logistique
- Ressources humaines

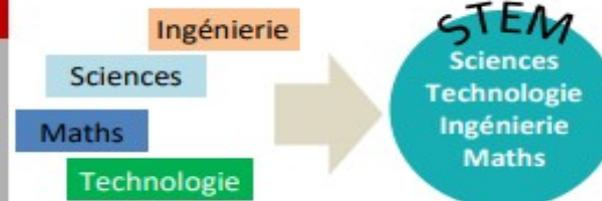
STMG	Sciences de gestion et numérique	7 h	-	-
	Management	4 h	-	-
	-	-	Management, sciences de gestion et numérique avec 1 enseignement spécifique parmi : gestion et finance ; mercatique (marketing); ressources humaines et communication ; systèmes d'information de gestion.	10 h
	Droit et économie	4 h	Droit et économie	6 h

Voie technologique : STI2D

La filière STI2D s'appuie sur le programme éducatif international STEM

Le programme STEM

STEM intègre les quatre disciplines sciences, technologie, ingénierie et mathématiques dans une approche interdisciplinaire basée sur des applications du monde réel.



STEM (**s**ciences, **t**echnology, **e**ngineering, and **m**athematics)

Physique-chimie

Mathématiques

Innovation
technologique

Ingénierie et
développement durable

Ingénierie, innovation et développement durable

Enseignements de spécialité

3 spécialités Première

STI2D

Sciences
et technologies
de l'industrie et
du développement
durable

- innovation technologique
- ingénierie et développement durable
- physique chimie et mathématiques

2 spécialités Terminale

- ingénierie, innovation et développement durable avec 1 enseignement spécifique choisi parmi : architecture et construction ; énergies et environnement ; innovation technologique et éco-conception ; systèmes d'information et numérique
- physique chimie et mathématiques

Les activités s'articulent autour de "produits" support d'étude



La filière STI2D s'articule autour de zones de travail dédiés

