

Education artistique et culturelle

<Cirulaire 2013/073

- **Objectif général** : égal accès de tous les jeunes à l'art et à la culture

- **Fondements de l'éducation artistique et culturelle** :

- enseignements + actions éducatives+ expériences personnelles ou collectives
- =connaissances+ pratiques+ rencontres
- complémentarité temps scolaire et extra scolaire
- tous les champs de l'art et de la culture sont concernés

- **Le parcours : objectifs** :

- mettre en cohérence, enrichir, diversifier
- formaliser et mettre en valeur les actions
- rechercher la continuité
- (réduire fracture des usages numériques)

- **Objectifs pour l'élève**

- expérience sensible (pratiques)
- rencontre (œuvres et artistes)
- fonder une culture artistique personnelle
- s'initier aux langages de l'art
- diversifier, développer ses moyens d'expression
- découvrir expérience artistique, plaisir, appropriation des savoirs, compétences, valeurs pour sa créativité
- tisser du lien social (culture commune)

- **Mise en œuvre**

- concertation avec les divers acteurs du territoire
- explorer les grands domaines des arts et de la culture
- enseignements artistiques+ enseignements transversaux Histoire des Arts,
- mise en place projets partenariaux (démarche de projet) avec divers services (ministères, assoc, collectivités territoriales) ressources et atouts locaux
- projets inscrits dans les projets d'établissement, garant de la cohérence
- adaptation emploi du temps
- conseil pédagogique: proposition pour assurer diversité et progressivité du parcours des élèves
- ses actions s'articulent avec les activités menées par chaque enseignant dans sa classe
- ENT : banque de ressources, outils d'analyse interactives
- +mutualisation de scénarios et pistes pédagogiques

- **Le suivi pour chaque élève**

- conserver la mémoire de son parcours pour se l'approprier : un doc individuel
- application à venir : portfolios numériques (ou papiers)

- **Pilotage et suivi**

- comités territoriaux de pilotage (grands axes définis)
- +commission technique
- +articulation : acteurs locaux
- mise en cohérence axes stratégiques régionaux et projets locaux (EAC, DRAC, DAAC)
- bilan annuel qualitatif, quantitatif
- Eduscol (doc ressources)
- formation des acteurs